





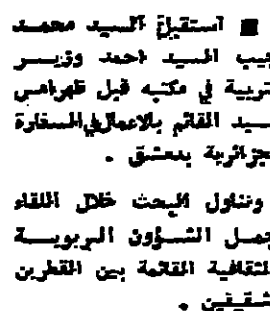








أخبار  
قصيرة



توعية المستهلك هي الأساس

مضون ذلك كله .. انك ايها  
الوطن مسؤول في ان تقف مع الدولة  
لاحباط سياسة الاستغلال والفساد  
والاحتكار .. ثم لتدس الدولة .. وبدقة  
مدى امكانية الدخول الاغرض الى  
السوق التجارية ..  
امامنا تجارب سواء في المؤسسة  
العامة الاستيعابية اذ في التعاون الاستيعابي  
يمكننا تطويرها وتطويرها وانا متأكد  
من ان تنظيم السوق لا يتم الا بتوعية  
المستهلك وتوثيق العلاقة بين المواطن  
 واجهزة الدولة التنويرية بشكل علمي

استعد

أريد جواباً على السؤالين التاليين :

— لماذا يريدون ما بيدنا من دخل؟؟؟  
— وهل من الضروري ان يتدنسوا  
بزيادة الاسعار لجرد طمأن ان لدى المواطن  
قدرة شرائية جديدة ؟!

ما حتى الان هم يغالون ، وبشي الطرق .  
يتكلمون شيئا ويقولون شيئا اخر . والدولة  
حتى الان مصرة ان لا تترك الاسعار لهم .  
لكن الان يلزمه توضيح - وتوضيح -  
للمشكل قبل التساير .

فبعض التجار كما علمتنا التجارب ...  
شبهه .. لا يتبع .. والا ما معنى محاولتهم  
الحالية لرفع الاسعار .!! ما الذي تغير  
عليهم .. ؟!

كانوا يربحون - وسيستمررون في  
الربح - بل ستزيد مبيعاتهم وبالتالى

حلب - لقا - أسلرت سامي  
ثقافة عمال الصناعات الخفيفة تحلب  
في تجاوب ارباب العمل في القطاع  
الخاص على منح معالهم الزيادةات  
على الاجور والمرواتب بنسب مختلفة  
وقد تم الاتفاق مع عميل ايرودينجكي  
٦٠ الى ٢٠٠ في المئة شهريا لكل عام.  
كما وافقت المؤسسة المتحدة للبلاتيك  
على منح معالها زيادة تراوح بين  
٦٠ - ١٢٥ ليرة لكل عمل .  
● كان بالإمكان ان يضيء هذا  
الخير دون تعليق . لكن الاتساع  
الذي فيه هو المدافع لاحتياجه  
محنة لهذه الزيادة . والاتساع  
التي تعنيه .. نظرحه في التلاؤلات  
التالية :

١ - هل هذه الزيادة .. تعمل  
مطلباً عالياً ، كان الفضل النقابي  
من اجله مستمرا فترة من الزمن  
وتوج بقراره الزيادة ؟ !! ولذا  
كان الامر كذلك ؟.. فما هو سبب  
المطالبة بالزيادة ؟ !

٢ - وهنا ما نعنيه لمعنا حتى في  
سؤالنا اولي هل لاضر علاقة  
بزيادة الاجور التي حصل عليها  
عمال القطاع العام ؟!

٣ - هل هناك عمال آخرون لدى  
القطاع الخاص يتكلمون بقرارية ؟  
بعد هذه الأسئلة التي تمكّن ما  
وصفناه باللاتساع نقول :

ان عمال القطاع الخاص .. هم

مقدما أمس الخطبة الزوامية  
التنقيحية وانشد فيها التوسيع  
والقرارات

**الاتحاد النسائي**  
السويداء - سقا - التثنية الاخوات  
مضوات الكتب الاداري الاتحاد  
النسائي ام بركات الوحدان  
رابطة القرية حيث درس خطبة  
الربيعية والوحدان في مجال التشاؤم  
النسائي وموروث الفيلسوفات  
القومية والمقوية للحزب بعد  
استمراره تقرير مكتب النقابة عن  
اعمله خلال العام الماضي ومنافسته  
للمصوبات التي اتمرت تحت تنظيم  
لجنة العام النسائي .

كما أكد على ضرورة العمل لتأمين  
الواد الأولية للبنات فياستمرارية  
عمل عمال هذه المهنة بشكل جيد .

**اقتصاد الفلاحين**  
السويداء - سقا - ناقش مؤتمر  
انحد الفلاحين في المحافظة في جلسة

الدكتور خالد مكي وزير الزراعة  
والإصلاح الزراعي في قاعة الاجتماعات  
بالبوابة اجتماعا ظهر اسرعه  
مرداه المؤسسات الاقتصادية التثقيفية  
لوزارة بحضره معاوني الوزير ومندوبي  
البنوك الزراعية في البوابة  
وقد تم في الاجتماع استعراضه وتوضيحه  
الصعوبات والمشكلات التي تواجهها  
سرع عليها والحلول الإيجابية المقترحة.  
كما جرت مناقشة التقرير القمعة  
من مؤسسة الشؤون والإصلاح  
والإقراض واتخذت لبلدان ومزارع الدولة  
والمبكرة الزراعية ومديرية والإراضيه  
التعلقة بسرع عملها وبرامجها  
التي تواجهها وأيجاد الحلول  
القبيلة لتبليها.

بحث سير حملة التطعيم  
الدرسي في الرقة

مسرحية التلخيص الموسيقي خلال  
الفترة الأولى بنية تجاوزه في المرحلة  
الثانية التي بدأ التطوير لها .  
وقد تمت المرحلة الأولى من

في سبيل إيجاد الحلول المناسبة  
على ضرورة انتاج الصفوف الجديدة  
في التجمعات الكبيرة على ان تقوم  
القطاعات بالتربية حسب القطاعات  
من المرحلة الابتدائية

خاصة بمحو الامية والعمل لتفريغ جهاز اداري متخصص لهذه المهمة .

اتحاد العمال  
ب - سانا - اك عمال نقابا  
البند يادب بايبيهم المظوق  
ة الحكمة للرئيس المتألف  
الاسد اعرابوا عن تضامنهم  
النفاسية والتجلبعا  
فانهم لبلى المؤيد من الجهد  
حة .  
نكك في طيرية التي طيرم  
مؤتمر التلقية في ختام اعماله  
رئيس القائد والافانيس

ق - سنا - اجتمع السيد  
باج وزير الادارة العليا  
امس بالسلطة رئيس واعضاء  
التنقيلي لحاطلة مدينة دمشق  
الاجتماع العدة من وزير  
الحلية وعدد من كبار موظفي  
ة .  
رحب السيد محمد السيد  
مدينة دمشق باسم المؤتمر  
الوزير مؤكدا على اهمية  
ان في معالجة الصعوبات التي  
تسبب تجربة الادارة العليا  
في الوسائل الكفيلة بفتحها  
خطواتها .  
السيد الوزير قال ان  
هذه التجربة الرائدة في  
نراية النجسية وتعليم

ان نظام الإدارة المحلية قسم  
لم تعد تجربة وإنما أصبحت  
ملموسة ويجب السير فيها

المصعوبات التي اعترض

بـ  
الفرعية الى تجاوزه المصعوبات  
اعترضت تنفيذ الخطة خلال

ما استعرضت مع مسؤولي  
القطاعات العمل السبل التي

حلب - سقا - تم اطلاق نسي  
كبيرة عن الاعمال التنفذية في  
مشروع الزواني الثالث لجر  
الفرات الى حلب كما ياربط  
الانفاق عدة مشاريع التنفذية في  
المدينة والريف كما تم وضع  
الخططة الاستراتيجية للعام الحالي  
لشركة المزيوت النفذية .

لقد كملت الاعمال التنفذية  
في المشروع الزواني الثالث لجر  
الفرات الى حلب مراحل  
استتاعة على طريق الانفاق بعد  
ان وصلت الى الولاية السورية  
جميع المعدات والتجهيزات المعدة  
لصنع القنابل الامتعية والتي  
سيتم على غربة من موقع المشروع .

وذكر السيد - المدير العام  
للمنظمة العامة للماء حلب ان

مكب من المياه وتوفر كغتهبنة  
والاثنين مليون ليرة سورية .  
كما قريت على الانتهاء عدة  
مشاريع انشائية في المدينة والريف  
بعد ان كملت الاعمال التنفذية  
لها قد بدأت في العام الماضي وفي  
مقدمات اطلاق الجناح الجديد

الاطمئنان القصصة لهذه الخطة  
اكثر من خمسة عشر مليون ليرة  
سورية .

كما ان الشركة بصدد تنفيذ  
اتفاقية قرض مع البنك الدولي  
لتنمية والاقتصاد ضمن تطوير  
معامل الشركة واحداث معمل آخر

تسهيلات جديدة للطلاب الوافدين من لبنان  
تجديد موعد امتحانات طلاب المعهد العربي للتدريس

الشكر العالي اخر موعه تقبلوا  
 الترشيح من جميع بديريات التربية  
 بالمحافظات .

من ليسانس علمي بدرجة «مستحسن»  
الدراسة في الفصل الثاني بمقام  
اما الانتقادات العملية والنظرية  
فستبادي في الايام من شهر ايلول القادم

سنة أشهر أخرى لتقديم الوثائق  
المربية المطلوبة منهم .  
كما سححت الوزارة لوزلاء الطلاب  
بالتقدم الى التجنيدات لطلبه بصفة

والمدراس والقاصص والآنية الطلابية  
وفنيلات الحديثة .

الماضي وحول الأسباب في عدم صرف  
قيم العوائق الاستراتيجية كعاملين في  
الثروة من اللائحة الأثرية العنصر  
التي السيد المدير العام أنه سيرفر  
خلال هذا الأسبوع العلاقات الاستراتيجية  
للائحة الأثرية الأخيرة حسب نظام  
تطبيق العوائق الاستراتيجية بعد أن  
تم استكمال حساب التكاليف الجديدة  
ولماعة وإنتاج الاستمنت وتحققوا  
المدي القديم الذي يغني قيمة تلك  
العوائق وبين أن العاملين في الشركة  
يحصلون على حصة مالية يومية من  
الشر وأعطيت محلة

**تعليمات جديدة حول تسعير السلع والمواد**

وأوضحت أن هذا الإجراء يستتبعه ضرورة واحدة وأن التعليمات قد أعطيت لدرجات التعمين كطب بكل طب يقدم إليها مباشرة أو خلال ثلاثة أيام من تاريخ تقديمه .

وطلبت الوزارة إلى مديراتها إعطاء هذا العمل الأولوية في معالجتها .

وذكرت بالقرارات التوجيهية المتعلقة والتابعة لهذا الموضوع

وأشارت هذه المصادر إلى أن

وطلت .. انه بقية الحاح الحال  
 امام هؤلاء المتعلمين تسوية اوضاعهم  
 بما يتسجم مع القرويات التوسعية  
 الثالثة وخاصة المرسوم التشريعي  
 رقم ٢ - فقد تم الاجتهاد الى  
 منديات التكوين والتجارة الداخلية  
 في العلاقات لتطلب الى المسؤولين  
 التقدم ببيان يوضح توعية ومواصفات  
 للتعق والمواد الموجودة بمتونهم والتي  
 لا تتوفر لديهم فواتير بكمالها .

الذين لم يسندوا ما عليهم من رسوم واشتراكات هاتفة حتى غاية الدورة الثالثة

الهاتفي خلال فترة اقصاها ١٠-٢-١٩٨٠،  
وستتخذ بعدها الاجراءات القانونية والفورية

المدير العام  
مؤسسة المواصلات السلوكية والاسلوكية  
المنظمة الوطنية للصحة العامة

---



# السلامة والصحة ومشاكلهم مع

# الأمم المتحدة والمرض والجوع والجوع والجوع



## لقطات العدالة للجميع

أربعة تجار جلسوا يتحاورون ،  
ويناقشون الرسوم التشريعية رقم  
٢١ ، الخاص بشديد المعوقات  
التشريعية .  
أحدهم قال : أنا لست ضد  
هذا الرسوم ، لأن قيم الروحية  
والاجتماعية لا تتعارض مع نصه أو  
روحه . وماذا يقترن أي قرار  
يدعو إلى عدم استغلال أقلية لأغلبية  
أفراد الشعب !!  
قال الثاني وأنا لست ضد  
هذا الرسوم لأنه من الضروري أن  
تتوفر الحماية لقوت أفراد الشعب  
من جشع التلاعبين .  
صحح أنني تاجر في متجر .  
ولكني مستهلك في أماكن أخرى .  
أبيع الزيوت النباتية والصابون .  
لكنني اشتري الألبسة وأركب  
السيارات . وأسكن البيوت وأتبع  
كل يوم أصنافا عديدة من الأطعمة .  
إذا ما حاولت أن استغل المواطنين  
في شرائات وصابون ، فسيستغلني  
بقية البائعين في شرائي لكل حاجيات  
الحياة الأخرى . . . وهي عديدة .  
ثالثهم قال : أنا ضد الرسوم .  
أنا ممن يؤمنون بأنهم فئة قليلة  
خارجة عن الشعب ، وكيف لا أفق  
منه موقف المعادي : وقد سلخني  
حرية الفصح ورفع الأسعار وزيادة  
ثرواتي .  
كيف لا أكون ضده ، وقد أحال  
حياتي إلى هواجس وخوف من  
السجن . . . كيف ؟  
- يجيبه الرابع : لماذا تكون  
أنانيا إلى هذه الدرجة تريد أن  
تسلب الآخرين أموالهم بدون حق ،  
ولا تريد أن تسلبك حرية الفصح .  
تريد أن تصون حريتك . ولا تريد  
أن تصون لقمة الشعب وكسائه من  
الاحتكار والتلاعب بالأسعار . ثم  
لماذا تصور حياتك بأنها أصبحت  
تحكمها الجواش ؟ أنتي أسأل كيف  
تخافان من مرسوم ، لا تخاف  
نحن منه .  
ثم  
أرادة القوانين التي تنظر إلى كل  
المواطنين بمنظار واحد ، وتريد أن  
تنصف الجميع ، وتحقق العدالة  
للجميع .

● رياض درويش

## مرايا أحلام مواطني مستعبد

● كيف نترجم أحلام من خدوا هذا الوطن  
إلى واقع ؟ هل ننسى بأنفسهم دون أن نعرف  
بعضهم ونفهموا حق قهرها ؟ هل نقول : إن  
هؤلاء سيستلمهم الزمن وينسحب على آخر اسم  
من أسماهم ؟ ونحن الذين نعيش حياة هؤلاء  
السناء في طريقنا مستقبلا لأحد مواطنهم  
هل نرضى لأنفسنا بذلك أن نصيب زبائدا  
الرواتب الجانب الكبير من قطاعات مجتمعنا  
التيقة ولأصغر هؤلاء إلا أن ندر ؟  
لم يكن أي واحد منا ليتقبل ذلك وحسن  
سج المقاعدون بنسب الزيادة الأولى جادلوا  
نظراتهم وإحزانهم كالماء الصافي وأضواء  
أحلامهم بالغبش ونظروا ولم يطل الانتظار  
كيف يوم ذلك وابن الشعب من أغصى  
إيفاء الشهداء كل مايقترنه من خان ووفاء  
دون حساب ؟ أيعمل هذا ؟ ونسأل المجهزون  
والمتقنون : وأترأت عن صدور هؤلاء غمامة  
الخوف من الجيوب عيونهم التي الأضواء  
يضيئ التحديق تحركت فيها دموع الفرح لتفطس  
مساحات المعين .  
وجاء الرسوم التشريعي رقم سبعة ليضيف  
أجزاء وعطفا تاريخيا جديدا لأجزاء القاد  
والآن لأن تقدير عطوات المواطن لتكون نظرية  
يقدر ما نرجوها القاد إلى حس إنساني  
والتي حس بالواقعية وشعور بالمسؤولية  
بنائى وينظم وفق معطيات الظروف التاريخي  
وتطورات .  
ويذا الفرح يمكن الإحداق يسافر في عيونهم  
الأنام ومن أقدم المرض ليرجعهم وسنابل  
حب وعطاء ويضفون جلال مشق لهذا الوطن  
ورد محبة للقائد الذي أعطى وأعطى  
وسميتي .

● عبد الرحمن الضحك

الوالدين . كما يصح . ٢٧٠٠ - طلاقا  
كل عام من جراء الضرب هذا .  
- ويلعب الأطفال في البلدان الرأسمالية  
دورا صاروا في تربية الأطفال . فقد أصبح  
التلفزيون يقوم بدور أشد نفوذا من العائلة  
والدرة والمبد . ولقد بين علماء الاجتماع  
في الولايات المتحدة الأمريكية أن كل أمريكي  
يقضي عشرين ألف ساعة أمام التلفزيون لقابة  
بلوغه الثامنة عشرة من عمره . وأن صصور  
المنف والبرامج الوثائقية التي تعرض بالآلاف  
تعد الأطفال لدرجة تبدو عندما حياة  
الإنسان لهم كشيء ناهق وفي غاية الرخص  
ونخل من أية قيمة ، ولقد تبين أن كسل  
مواطني في الولايات المتحدة يشاهد على شاشة  
التلفزيون - ١٢ - ألف اختيار على مدى  
حياته . ويصعد التلفزيون في ألمانيا الاتحادية  
٢٠٠ - مشهد للفن والإكرام و - ٩٠ -  
جثة كل أسبوع  
كل ذلك يقرب في نفس الطفل الشعور  
بالقربة والأضواء بأن كافة المشاكل يمكن  
حلها بل ٢ ويجب حلها بواسطة كلمة أوتجيز  
أو مسس .  
وتتفاقم مظاهر الإجرام وتعاطي المخدرات  
والإنجاب في أوساط الشباب ، بل وحتى في  
أوساط الأطفال ويترتب عن ذلك إلى القوابة  
ومعاصرة العداوة ، كما أن نسبة الانتحار تزايد  
بين الأطفال في هذه البلدان  
الأطفال والسلام ونزع السلاح  
- أن الإمبريالية بطبيعتها العدوانية قد  
أثارت حوالي ١١٥ - حربا أو معركة حرية  
محلية أو منطوية في العالم منذ عام ١٩٤٥ منها  
- ٢٢ - معركة بعد عام ١٩٧٠ .  
- بدون السلم في العالم تلعب اندراج  
الرياح كالجود الرامية إلى توفير حياة  
أفضل لأطفال البشرية فطبة على الكسرة  
الإرضية .  
ومن المروء أن أوروبا تعيش في ظروف  
السلم على إنداد - ٣٠ - عاما وهي أطول  
فترة سلمية في تاريخ هذه القارة  
- ومواجه سبيل التسليح يؤثر بصورة أكثر  
خطورة على التطورات الجارية في العالم ويكلف  
البشرية مليار دولار كل يوم - أربعمائة ألف  
مليون دولار كل عام ، ويعتد - ١٠ - مليون طفل  
كل عام جوعا -  
- وبوجهة شديدة جدا فقط من المبالغ  
الهائلة التي تنفق سنويا على التسليح يمكن  
نظية - ٢٠٠ - مليون طفل من الأطفال الجوع  
وتعليم ملايين عديدة منهم القراءة والكتابة  
ولاجل توضيح ذلك ، فقد أعلن المؤتمر بعض  
الأرقام التالية التي تبين مدى الاستنزاف الذي  
يسببه سباق التسليح في قدرات الشعوب -  
أجل تحسين أوضاعها ، أن قبة طائرة واحدة  
من طراز ( ف - ١٤ ) تعادل قيمة تسع مدارس  
أما قيمة دبابة فتعادل قيمة - ٦٢ - شقة مكونة  
من ثلاث غرف ، ويبلغ بناء غواصة واحدة  
من نوع - تارينت - مبلغا يكفي لنظام تعليم  
١٦ - مليون طفل خلال عام . وأن كل طائرة  
- كاركو - تعادل ثمن - ٢٠٨ - مليون طن من  
الحبوب ، وأن من دبابة حربية من وزن - ٤٠ -  
طن تعادل ثمن - ٦٠ - حاصدة أو - ٥٢٠ -  
غرفة صف دراسي .  
فمن المهم أن بذل الجهود المالية المشتركة  
من أجل النضال لفصل السلام العالمي ونزع  
السلاح ، من أجل القضاء على الفاشستية  
والعصوية والصهيونية .  
أن البلاد العربية يجب نفسها مضطرة ،  
لقضية دفاعها ، فاقبال الإعانات الإسرائيلية ،  
وتستخرج الأراضي المسلوقة وتواجه المظالم  
الصهيونية والاستعمارية ومخلفات - كليب  
- بديد - فهي تعارب بيد وقبلي بيد أخرى .  
ولقد اقترح الأعداء السوفييت على الأطراف  
الأخرى تخفيض ١٠٪ من إنتاج الأسلحة ولكن  
الطرف الآخر لم يستجب لهذا النداء .  
قال - تشاندرا - في المؤتمر : - لقد اقترحتنا  
على هيئة الأمم المتحدة وقف إنتاج الأسلحة ،  
لأن الموجود منها في العالم يكفي لقتل عشرات  
أضعاف عدد كل الأطفال الموجودين على الكرة  
الأرضية - ، لقد نزل الإنسان على سطح  
القمر ، ولكن ملايين الأطفال لم يروا كتابا في  
أيديهم أبدا .  
تقد رفع المؤتمر عام الطفل العالمي شعارا :  
- من أجل مستقبل مضمون وسعيد لجميع  
الأطفال - ، فهل لنا أن نأمل في التحقق  
الآن ، ونحن في نهاية القرن العشرين نتمتع  
العلم والتقنية ، العصر الذي يشهد نهاية  
الإمبريالية والاستعمار ، والاستعمار الجديد  
والعصوية والفاشستية والصهيونية والمظلم  
الاجتماعي ؟  
إن النشء التي اشرفت في أماكن عديدة من  
العالم فاستد بالاطفال بنورها ونفها ، لسوف  
نبد اللظلم في جميع أنحاء العالم .

بقلم الدكتور محمد جمعة

## ٦٠٠ مليون طفل يعيشون مجانبة الحياة وهامشها فمن المسؤول؟

ونتيجة لهجرة الريف إلى المدينة ونتيجة  
للتسليم في المدن الكبيرة والتخلف الزراعي  
في الريف تشرد آلاف من الأطفال في شوارع  
المدن مترصين للاستغلال والفساد والمظالم .  
أن من الواجبات الأساسية للمجتمع  
حماية هؤلاء الأطفال المولودين والمتردين وأن  
لا يتروكوا لوجهة المعلنين أو كرم المصنوعين .  
- مازالت الإمية متفشية بشكل كبير  
في العالم الثالث وهي أخذه بالازدياد في بعض  
البلدان وتتل بعض الإحصائيات أن تسعة  
أطفال من كل عشرة يصبحون بالغين وهم  
أميون .  
- يقدر ٤٠٪ من الأطفال الذين يبدؤون  
الدراسة إلى ترك الدراسة بعد عدة سنوات .  
وفي البلدان التي تسود فيها الأنظمة  
الفاشستية والعصوية ، فإن حالة التعليم  
تردية بالنسبة للأطفال اللذين ولادتهم  
الانقلابات القوية . ففي جنوب أفريقيا تخصص  
الكلية - ٦٠ - و - ٦٠ - لطلاب التعليم العالي  
و - ٤٠ - لطلاب التعليم العالي السود .  
وفي بلدان العالم الثالث لا تتجاوز نسبة  
الأطفال الذين تخرج لهم فرصة التعليم  
ربما الأطفال ودور الصحافة وأحد بالة .  
- وحتى الآن لم يتم جعل التعليم الزاير  
في مايزيد على - ٤٠ - بلدا من بلدان أفريقيا  
وأسيا وفي أمريكا اللاتينية لا يتخطى - ٢٢ -  
مليون طفل من الأطفال البالغ عددهم - ٧٢ -  
مليون يتراوح أعمارهم بين - ١٤٥٥ - سنة  
لا يستطيعون متابعة الدراسة . وفي البرازيل  
وجدها نحو خمسة ملايين طفل محرومون من  
التعليم .  
وفي البلدان المتقدمة مثل الولايات المتحدة  
الأمريكية ٢٤٪ مليون طفل لا يذهبون إلى المدرسة  
ونسبة ملايين طفل يستطيعون القراءة بصورة  
بالغة ٢٢٪ بالة من الأمريكيين الذين تتجاوز  
أعمارهم - ١٧ - سنة أميون ، وفي القليل  
تشاهد أن الأمية قد قضى عليها نهائيا في  
البلدان الاشتراكية ومنذ فترة طويلة  
ومشاكل التربية تظهر نفسها بصورة في  
الوقت الحاضر ، وبخاصة في البلدان الصناعية  
الرأسمالية المتقدمة . ففي ألمانيا الاتحادية  
يدخل المسنفي كل عام حوالي ستة آلاف طفل  
لا تزيد أعمارهم عن ثلاث سنوات نتيجة لتعدد  
وحشي عليهم من قبل والديهم . وفي بريطانيا  
يرون كل يوم طلائع من جراء ضربهم من قبل

له الحجة .  
وفي أفريقيا يموت - ١٤٧ - طفلا من  
بين كل ألف طفل ولید قبل بلوغهم عامواحد  
العمر ومقابل ذلك لتزيد نسبة وفيات الأطفال  
الذين يموتون قبل ستة وأحدة من العمر  
في أوروبا عن عشرين بالالف .  
- أن نقص مادة الفيتامين - أ - من  
النظام يسبب مائة ألف إصابة من المسمى  
هذا الأطفال سنويا في العالم .  
- وفي الولايات المتحدة ، لا يتلقى  
٤٠ - بالة - من أطفال الولايات القوية  
والملونة ضد شلل الأطفال والحصبة والدفتريا  
هذه الصورة القاتلة للوضع الصحي  
في العالم الثالث بقليلها صورة ذاهية فسي  
البلدان الاشتراكية ومن أجل توضيح ذلك نورد  
الأرقام التالية المتعلقة بالخدمات الصحية  
المتقدمة للأطفال في الاتحاد السوفيتي .  
- في الاتحاد السوفيتي - ٤٠٠ - ألف  
سرير مخصصة للتوليد والأمراض النسائية  
كذلك يوجد - ٥٥٠ - ألف سرير مخصص للأطفال  
و - ٢٠٠ - ألف سرير للذبح والمولودين و - ١٠٠ -  
ألف طبيب اختصاصي بأمراض الأطفال وهناك  
١١ مليون طفل يستريحون كل عام في المخيمات  
الطبية ويترن مليون طفل في المخيمات الأخرى  
كما يوجد أكثر من ١٢٠ ألف دواء وحديقة  
أطفال يرتادها أكثر من - ١٢ - مليون طفل  
وفي عام ١٩٧٨ بلغ عدد المستشفيات المتخصصة  
الأطفال أكثر من - ١٢ - ألفا وعدد مراكز  
الاستشارات النسائية أكثر من عشرة آلاف كما  
يوجد - ٢٤ - مهنيا لأبحاث المتعلقة بمرافق  
الأطفال  
وفي حال وقوع الطفل مريضا بحق لاه  
أن لاخذ اجرة مدفوعة لتسهر على تربيته  
كما بحق لوالده أخذ هذه الاجرة في حال تضرر  
قيام به هذه المهمة  
تشغيل الأطفال  
- أن تشغيل الأطفال في عمرنا ونحن  
في نهاية القرن العشرين ، قرن العلم والتقنية  
هو وصمة عار لكل مجتمع يسبح به .  
أن تشغيل الأطفال ظاهرة تتواجد في  
الجماعات التي يسود فيها الاستغلال والاضهاد  
كما تتفاقم في الزمرات الاقتصادية وحيث نهيم  
السياسات الاستعمارية والعصوية والفكر  
الاجتماعي .  
يقدر عدد الأطفال الذين يعملون في  
عام ١٩٧٨ عام الطفل العالمي مايقارب من  
- ٥٢ - مليون طفل مقابل أجور زهيدة  
- في بعض البلدان يمنع القانون تشغيل  
الأطفال الذين هم أقل من - ١٥ - عاما من  
العمر ولكن القانون لا ينفذ .  
- وفي بعض البلدان الأخرى يسمح القانون  
بشغيل الأطفال الذين هم دون ١١ - ١٥ -  
عاما من العمر ، كما هو الأمر في باكستان  
وكوتديفا . وفي البرازيل يمنع بتشغيل  
الأطفال الذين هم دون ١١ - ١٢ - سنة  
من العمر ورغم أن كثيرا من دول العالم يمنع  
تشغيل الأطفال فإن إحصائيات اليونيف  
تؤيد أن هناك أكثر من - ٤٥ - مليون طفل  
في عمر ( ٦ - ١٦ ) سنة يعملون لكسب  
حياتهم وفي البلدان الصناعية المتقدمة فإن  
الأطفال الذين يعملون وهم في عمر ١٠ - ١٤  
سنة يشكلون ٤٠٪ من الأيدي العاملة ، وفي  
البلدان المتخلفة يشكلون ٢٠٪ من الأيدي العاملة  
- أن الظروف التي يعمل فيها هؤلاء الأطفال  
هي ظروف غير إنسانية إذ أن يوم العمل  
قد يتجاوز المئتين ساعة وفي بعض الحالات  
- ١٤ - ساعة . وفي حالات كثيرة هم عرضة  
للحر والهبوط واستغلال .  
وفي البلدان التي تنتشر فيها البطالة  
مثل جنوب أفريقيا والهند والباكستان وغيرها  
فإن الأطفال يبيعون الملائكة بكمالها وعلى  
أقاربهم القسطين يعيش مع أفراد العائلة  
ففي إيطاليا حيث يعمل مايقارب من مليون  
طفل ( نصف مليون حسب الإحصائيات الرسمية )  
فإن - ١١٠٠ - عطلا لأقاربهم فقط في عام  
١٩٧٩ بسبب حوادث العمل . وعند أكبر  
سقف جرحا أو بقی عاجزا عاجزا دائما .  
- أن أصحاب العمل يفضلون تشغيل  
الأطفال عن الكبار ، وذلك لرخص الأجور  
التي يقدمونها هؤلاء الأطفال ولعدم وجود  
منهيات تخص هؤلاء الأطفال من الاستغلال .  
الأطفال المولودين - يتلقى المشرودون  
في شوارع كثيرة من المدن في البلدان النامية  
يشاهد المراهقون مشلولين على طرقات الطريق  
يعملون إيديهم إلى المارة بثلوثين صدفه منهم  
كما يشاهد أطفالا متوهين متعددين على  
الأرض صلبا شتا ، وقد استعملوا كمناديات  
لكسب أقال من قبل بعض الذين يستأجروهم  
لاستغلال عاهتهم  
هؤلاء الأطفال المولودين ، والذين لهم  
بطيوا إلى أن ياتوا لهذه الحياة ، بلاقون  
من المذاب مايجز من نعمة الحيوانات ، لم  
يكنهم ممابهم ، فكلهم بهم إلى الطريق ليكونوا

ودور الصحافة وأحد بالة ، وأن ثلث سكان  
العالم يستكون في سلك مهنة بالانهار . وفي  
البرازيل وحدها يوجد ( ١٥ ) مليون طفل مشرد .  
وفي العالم الثالث مناطق أشد لظما يعيش  
فيها الأطفال في حالة شديدة من الجوع : في  
جنوب أفريقيا وفي المخيمات الفلسطينية وجنوب  
ليان وفي أمريكا اللاتينية ، نتيجة لتصف  
والاضهاد والتعديت المساحة والتمييز العنصري .  
ويجب أن نذكر هنا العلاقة الوثيقة القائمة  
بين تحسين حالة الأطفال وبين النضال ضد  
استغلال الأمم الاجتماعية في المجتمع - وهذا  
الاستغلال المحلي والعالمي للشعب ، في ظل سلام  
كامل في العالم .

### وضع الأطفال في البلدان الرأسمالية المتقدمة

أن وضع الأطفال في البلدان الرأسمالية يتربط  
مباشرة بالوضع الاقتصادي والاجتماعي لتلك  
البلدان . أن أزمة التضخم المالي وارتفاع  
الأسعار وانتشار البطالة ، لها تأثير سيء  
على حياة الأطفال . وفي حال مقدرة الأطفال  
الدراسة يمتون هم أنفسهم في البطالة ، ونتيجة  
لذلك يسقط الكثير منهم لرعاية تملطسي  
المخدرات ، والتشرد والإجرام . كما يصابون  
بأمراض خطيرة .  
١ - أن مشاكل الأطفال كل لا يتجزأ ، فلا  
يمكن بحث المشكلة الصحية دون ربطها بالمشكلة  
الطبقية والسكنية والاجتماعية وغيرها .  
٢ - أن جسم أطفال الأطفال أمر يتوقف  
على أجور العمال الاجتماعية الاقتصادية  
العميلة في المجتمع والقاء كافة ألوان القسمة  
الاجتماعي والاستغلال الاجتماعي .  
٣ - من المستحيل تحقيق المبادئ العشرة  
الموصى عليها في بيان حقوق الطفل ، في البلدان  
التي تنتهك فيها حقوق الإنسان .  
٤ - يجب أن يكون ضمن الحق التنقل  
للعنصرية والاستعمار ، والاستعمار  
الجديد ، والفاشستية والفاشستية والفاشستية  
والعصوية والصهيونية والنضال من أجل السلم  
ونزع السلاح والاستقلال الوطني .  
٥ - أن سلامة الأطفال تتوقف على سلامة  
نظام اقتصادي عالمي جديد وعادل . أن استقلال  
الدول الإمبريالية والاستعمارية لغير البلدان  
الأخرى ، وفرض علاقات تجارية واقتصادية  
جائرة عليها ، يستتوف امكاناتها المادية التي يمكن  
أن تخصص لمد حاجيات الأطفال وإسعادهم .  
٦ - أن سلامة الأطفال تتوقف على شكل  
نظام الحكم في البلاد ، فبينما تحت الدول  
الاشتراكية مشاكل الطفولة ، فما زالت البلدان  
الرأسمالية تعجز عن معالجة مشاكل الطفولة ،  
كما أن وضع الأطفال في العالم الثالث أخذ  
باتدري والاضهاد نتيجة للثبب الاستعماري  
القديم والجديد من الدول الرأسمالية لهذه  
البلدان .  
ماهو واقع الأطفال في العالم  
أن واقع الأطفال يختلف باختلاف اختلاف كبير  
من قطر إلى آخر ، فبينما يباع الطفل في تايلاند  
بمبلغ تسعين دولار في فيتنام ، ويجبر أكثر  
من ثلاثة ملايين من الأطفال على العمل في  
( كولومبيا ) ، تشاهد في الجهة المقابلة أن الأطفال  
في البلدان الاشتراكية يعيشون برعاية .  
لذا يمكن تصنيف الأطفال في العالم إلى ثلاثة  
اصناف تيم للمستوى المعيشي الذي يعيشون  
من :  
١ - أطفال العالم الثالث .  
٢ - أطفال العالم الاشتراكية .  
٣ - أطفال البلدان الرأسمالية المتقدمة .  
أطفال العالم الثالث  
على الإحصائيات الأخيرة أنه في القرارة  
يعيش حاليا ما يقرب من مليار و ( ٦٠٠ ) مليون  
طفل أي ٢٦٪ من تعداد سكان كوكبا . ويعيش  
الغالبية الساحقة من هؤلاء الأطفال في العالم  
الثالث أي في بلدان آسيا وأفريقيا وأمريكا  
اللاتينية .  
هذه البلدان التي تحررت من نير الاستعمار  
القديم وقع تحتها تحتبر الاستعمار الجديد .  
وبعقالي بقي مستكلا من الإمبريالية والرأسمالية  
العالية التي تستنزف مواردها وتمنع من تخصيص  
الاموال اللازمة من أجل تحسين وضع الأطفال ،  
رغم الاهتمام المتزايد لتتبع سعادة الأطفال في هذه  
البلدان .  
في العالم الثالث يعيش ( ٦٠٠ ) مليون طفلا  
في ظروف الفقر المدقع وبمباني ( ٢٠٠ ) مليون طفل  
الجوع والموت ولا يتبع بالخدمة الطبية سوى  
نسبة خمسة بالة من الأطفال . ويولد في  
العالم كل عام ستة مليون طفل . غير أن ٢٧٠  
منهم أي ( ٧٠ ) مليون طفل تجري ولانهم يسون  
الخدمة الطبية المطلوبة . ولا يحصل ٨٪ من  
الأطفال الذين في المناطق الريفية على قدر كاف  
من المياه النظيفة للشرب . وفي أفريقيا يموت في  
كل دقيقة ثلاثة أطفال من الجوع ، ويضر ٤٠٪  
من الأطفال الذين يبدؤون الدراسة إلى تركها  
بعد عدة سنوات . ولا تتجاوز نسبة الأطفال  
الذين تخرج لهم فرصة التعليم إلى ريفي الأطفال

### الصحة والأطفال

- لا يمكن أن تكون الصحة في المناطق  
التي يسودها الفقر والتي يقص فيها الطعام  
والمياه الصالحة للشرب ، والتي تصف  
بشروط سكنية سيئة .  
- الأطفال هم أول من يتأثر بهذه  
الاضواح السلبية في بلدان العالم الثالث  
لنفس إحصائيات - اليونيف - أن تسعة  
ملايين طفل يموتون كل عام من جراء الأمراض  
العديدة وهي : الدفتريا - السعال - الحصبة -  
شلل الأطفال - الحصبة - السيل .  
- أن كل الوليد في البقاء على قيد  
الحياة يتوقف على الظروف الاجتماعية ،  
الاقتصادية التي يولد فيها .  
ففي جنوب أفريقيا يبلغ نسبة وفيات  
الأطفال عند السود - ٣٠٠ - حوالا بالالف بينما  
في عند البيض - ٢٧ - وفاة بالالف ونسبة  
وفيات الأطفال في مجتمعات اللاجئين الفلسطينيين  
مرعبة ، إذ أن خلا واحدا من عشرة لا يتكسب

في الفترة الواقعة بين ٧ و ١١ - سن  
أيلول ١٩٧٩ عند في موسكو المؤتمر العالمي للطفل  
لبحث مشاكله في سبيل الاستقلال السلمي والسعيد  
لجميع الأطفال .  
- وقد اجتمع في هذه الأيام - ١٢٠٠ - مندوبا  
متكلمين في - ٢٢٢ - دولة من كل قارات  
الأرض وممثلو - ٤٨ - منظمة دولية وهيئة  
وإحدى منظمات متخصصة لهيئة الأمم المتحدة .  
- لقد أبدت هيئة الأمم المتحدة فكرة القبة  
العالم للطفل ، هذه الفكرة التي تقدم  
بها العالم - مورقان - في ٢١ كانون الأول  
١٩٧٩ أصبحت هيئة الأمم قرارا أعلنت فيه  
عام ١٩٧٩ عاما دوليا للطفل .  
أهداف الأمم المتحدة للطفل  
أن أهداف الأمم المتحدة للطفل كما  
حددها هيئة الأمم المتحدة هي كما يلي :  
١ - أن يلقى موضوع قضايا الأطفال وحمايتهم  
والاطلاع عليها بشكل موسع .  
٢ - العمل من أجل التوصل إلى الاعتراف  
بالواقع القاتل بأن برامج تحسين رفاهية الأطفال  
يجب أن تكون جزءا لا يتجزأ من خطط التنمية  
الاقتصادية والاجتماعية للدولة .  
٣ - أن تكون أهداف الأمم المتحدة للطفل  
وغيره من أهداف الأمم المتحدة التي تنفذ  
في إطار مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة .  
٤ - أن تكون أهداف الأمم المتحدة للطفل  
وغيره من أهداف الأمم المتحدة التي تنفذ  
في إطار مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة .  
٥ - أن تكون أهداف الأمم المتحدة للطفل  
وغيره من أهداف الأمم المتحدة التي تنفذ  
في إطار مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة .  
٦ - أن تكون أهداف الأمم المتحدة للطفل  
وغيره من أهداف الأمم المتحدة التي تنفذ  
في إطار مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة .  
٧ - أن تكون أهداف الأمم المتحدة للطفل  
وغيره من أهداف الأمم المتحدة التي تنفذ  
في إطار مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة .  
٨ - أن تكون أهداف الأمم المتحدة للطفل  
وغيره من أهداف الأمم المتحدة التي تنفذ  
في إطار مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة .  
٩ - أن تكون أهداف الأمم المتحدة للطفل  
وغيره من أهداف الأمم المتحدة التي تنفذ  
في إطار مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة .  
١٠ - أن تكون أهداف الأمم المتحدة للطفل  
وغيره من أهداف الأمم المتحدة التي تنفذ  
في إطار مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة .  
١١ - أن تكون أهداف الأمم المتحدة للطفل  
وغيره من أهداف الأمم المتحدة التي تنفذ  
في إطار مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة .  
١٢ - أن تكون أهداف الأمم المتحدة للطفل  
وغيره من أهداف الأمم المتحدة التي تنفذ  
في إطار مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة .  
١٣ - أن تكون أهداف الأمم المتحدة للطفل  
وغيره من أهداف الأمم المتحدة التي تنفذ  
في إطار مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة .  
١٤ - أن تكون أهداف الأمم المتحدة للطفل  
وغيره من أهداف الأمم المتحدة التي تنفذ  
في إطار مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة .  
١٥ - أن تكون أهداف الأمم المتحدة للطفل  
وغيره من أهداف الأمم المتحدة التي تنفذ  
في إطار مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة .  
١٦ - أن تكون أهداف الأمم المتحدة للطفل  
وغيره من أهداف الأمم المتحدة التي تنفذ  
في إطار مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة .  
١٧ - أن تكون أهداف الأمم المتحدة للطفل  
وغيره من أهداف الأمم المتحدة التي تنفذ  
في إطار مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة .  
١٨ - أن تكون أهداف الأمم المتحدة للطفل  
وغيره من أهداف الأمم المتحدة التي تنفذ  
في إطار مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة .  
١٩ - أن تكون أهداف الأمم المتحدة للطفل  
وغيره من أهداف الأمم المتحدة التي تنفذ  
في إطار مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة .  
٢٠ - أن تكون أهداف الأمم المتحدة للطفل  
وغيره من أهداف الأمم المتحدة التي تنفذ  
في إطار مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة .  
٢١ - أن تكون أهداف الأمم المتحدة للطفل  
وغيره من أهداف الأمم المتحدة التي تنفذ  
في إطار مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة .  
٢٢ - أن تكون أهداف الأمم المتحدة للطفل  
وغيره من أهداف الأمم المتحدة التي تنفذ  
في إطار مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة .  
٢٣ - أن تكون أهداف الأمم المتحدة للطفل  
وغيره من أهداف الأمم المتحدة التي تنفذ  
في إطار مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة .  
٢٤ - أن تكون أهداف الأمم المتحدة للطفل  
وغيره من أهداف الأمم المتحدة التي تنفذ  
في إطار مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة .  
٢٥ - أن تكون أهداف الأمم المتحدة للطفل  
وغيره من أهداف الأمم المتحدة التي تنفذ  
في إطار مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة .  
٢٦ - أن تكون أهداف الأمم المتحدة للطفل  
وغيره من أهداف الأمم المتحدة التي تنفذ  
في إطار مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة .  
٢٧ - أن تكون أهداف الأمم المتحدة للطفل  
وغيره من أهداف الأمم المتحدة التي تنفذ  
في إطار مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة .  
٢٨ - أن تكون أهداف الأمم المتحدة للطفل  
وغيره من أهداف الأمم المتحدة التي تنفذ  
في إطار مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة .  
٢٩ - أن تكون أهداف الأمم المتحدة للطفل  
وغيره من أهداف الأمم المتحدة التي تنفذ  
في إطار مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة .  
٣٠ - أن تكون أهداف الأمم المتحدة للطفل  
وغيره من أهداف الأمم المتحدة التي تنفذ  
في إطار مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة .  
٣١ - أن تكون أهداف الأمم المتحدة للطفل  
وغيره من أهداف الأمم المتحدة التي تنفذ  
في إطار مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة .  
٣٢ - أن تكون أهداف الأمم المتحدة للطفل  
وغيره من أهداف الأمم المتحدة التي تنفذ  
في إطار مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة .  
٣٣ - أن تكون أهداف الأمم المتحدة للطفل  
وغيره من أهداف الأمم المتحدة التي تنفذ  
في إطار مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة .  
٣٤ - أن تكون أهداف الأمم المتحدة للطفل  
وغيره من أهداف الأمم المتحدة التي تنفذ  
في إطار مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة .  
٣٥ - أن تكون أهداف الأمم المتحدة للطفل  
وغيره من أهداف الأمم المتحدة التي تنفذ  
في إطار مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة .  
٣٦ - أن تكون أهداف الأمم المتحدة للطفل  
وغيره من أهداف الأمم المتحدة التي تنفذ  
في إطار مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة .  
٣٧ - أن تكون أهداف الأمم المتحدة للطفل  
وغيره من أهداف الأمم المتحدة التي تنفذ  
في إطار مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة .  
٣٨ - أن تكون أهداف الأمم المتحدة للطفل  
وغيره من أهداف الأمم المتحدة التي تنفذ  
في إطار مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة .  
٣٩ - أن تكون أهداف الأمم المتحدة للطفل  
وغيره من أهداف الأمم المتحدة التي تنفذ  
في إطار مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة .  
٤٠ - أن تكون أهداف الأمم المتحدة للطفل  
وغيره من أهداف الأمم المتحدة التي تنفذ  
في إطار مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة .  
٤١ - أن تكون أهداف الأمم المتحدة للطفل  
وغيره من أهداف الأمم المتحدة التي تنفذ  
في إطار مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة .  
٤٢ - أن تكون أهداف الأمم المتحدة للطفل  
وغيره من أهداف الأمم المتحدة التي تنفذ  
في إطار مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة .  
٤٣ - أن تكون أهداف الأمم المتحدة للطفل  
وغيره من أهداف الأمم المتحدة التي تنفذ  
في إطار مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة .  
٤٤ - أن تكون أهداف الأمم المتحدة للطفل  
وغيره من أهداف الأمم المتحدة التي تنفذ  
في إطار مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة .  
٤٥ - أن تكون أهداف الأمم المتحدة للطفل  
وغيره من أهداف الأمم المتحدة التي تنفذ  
في إطار مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة .  
٤٦ - أن تكون أهداف الأمم المتحدة للطفل  
وغيره من أهداف الأمم المتحدة التي تنفذ  
في إطار مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة .  
٤٧ - أن تكون أهداف الأمم المتحدة للطفل  
وغيره من أهداف الأمم المتحدة التي تنفذ  
في إطار مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة .  
٤٨ - أن تكون أهداف الأمم المتحدة للطفل  
وغيره من أهداف الأمم المتحدة التي تنفذ  
في إطار مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة .  
٤٩ - أن تكون أهداف الأمم المتحدة للطفل  
وغيره من أهداف الأمم المتحدة التي تنفذ  
في إطار مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة .  
٥٠ - أن تكون أهداف الأمم المتحدة للطفل  
وغيره من أهداف الأمم المتحدة التي تنفذ  
في إطار مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة .  
٥١ - أن تكون أهداف الأمم المتحدة للطفل  
وغيره من أهداف الأمم المتحدة التي تنفذ  
في إطار مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة .  
٥٢ - أن تكون أهداف الأمم المتحدة للطفل  
وغيره من أهداف الأمم المتحدة التي تنفذ  
في إطار مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة .  
٥٣ - أن تكون أهداف الأمم المتحدة للطفل  
وغيره من أهداف الأمم المتحدة التي تنفذ  
في إطار مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة .  
٥٤ - أن تكون أهداف الأمم المتحدة للطفل  
وغيره من أهداف الأمم المتحدة التي تنفذ  
في إطار مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة .  
٥٥ - أن تكون أهداف الأمم المتحدة للطفل  
وغيره من أهداف الأمم المتحدة التي تنفذ  
في إطار مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة .  
٥٦ - أن تكون أهداف الأمم المتحدة للطفل  
وغيره من أهداف الأمم المتحدة التي تنفذ  
في إطار مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة .  
٥٧ - أن تكون أهداف الأمم المتحدة للطفل  
وغيره من أهداف الأمم المتحدة التي تنفذ  
في إطار مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة .  
٥٨ - أن تكون أهداف الأمم المتحدة للطفل  
وغيره من أهداف الأمم المتحدة التي تنفذ  
في إطار مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة .  
٥٩ - أن تكون أهداف الأمم المتحدة للطفل  
وغيره من أهداف الأمم المتحدة التي تنفذ  
في إطار مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة .  
٦٠ - أن تكون أهداف الأمم المتحدة للطفل  
وغيره من أهداف الأمم المتحدة التي تنفذ  
في إطار مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة .  
٦١ - أن تكون أهداف الأمم المتحدة للطفل  
وغيره من أهداف الأمم المتحدة التي تنفذ  
في إطار مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة .  
٦٢ - أن تكون أهداف الأمم المتحدة للطفل  
وغيره من أهداف الأمم المتحدة التي تنفذ  
في إطار مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة .  
٦٣ - أن تكون أهداف الأمم المتحدة للطفل  
وغيره من أهداف الأمم المتحدة التي تنفذ  
في إطار مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة .  
٦٤ - أن تكون أهداف الأمم المتحدة للطفل  
وغيره من أهداف الأمم المتحدة التي تنفذ  
في إطار مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة .  
٦٥ - أن تكون أهداف الأمم المتحدة للطفل  
وغيره من أهداف الأمم المتحدة التي تنفذ  
في إطار مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة .  
٦٦ - أن تكون أهداف الأمم المتحدة للطفل  
وغيره من أهداف الأمم المتحدة التي تنفذ  
في إطار مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة .  
٦٧ - أن تكون أهداف الأمم المتحدة للطفل  
وغيره من أهداف الأمم المتحدة التي تنفذ  
في إطار مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة .  
٦٨ - أن تكون أهداف الأمم المتحدة للطفل  
وغيره من أهداف الأمم المتحدة التي تنفذ  
في إطار مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة .  
٦٩ - أن تكون أهداف الأمم المتحدة للطفل  
وغيره من أهداف الأمم المتحدة التي تنفذ  
في إطار مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة .  
٧٠ - أن تكون أهداف الأمم المتحدة للطفل  
وغيره من أهداف الأمم المتحدة التي تنفذ  
في إطار مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة .  
٧١ - أن تكون أهداف الأمم المتحدة للطفل  
وغيره من أهداف الأمم المتحدة التي تنفذ  
في إطار مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة .  
٧٢ - أن تكون أهداف الأمم المتحدة للطفل  
وغيره من أهداف الأمم المتحدة التي تنفذ  
في إطار مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة .  
٧٣ - أن تكون أهداف الأمم المتحدة للطفل  
وغيره من أهداف الأمم المتحدة التي تنفذ  
في إطار مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة .  
٧٤ - أن تكون أهداف الأمم المتحدة للطفل  
وغيره من أهداف الأمم المتحدة التي تنفذ  
في إطار مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة .  
٧٥ - أن تكون أهداف الأمم المتحدة للطفل  
وغيره من أهداف الأمم المتحدة التي تنفذ  
في إطار مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة .  
٧٦ - أن تكون أهداف الأمم المتحدة للطفل  
وغيره من أهداف الأمم المتحدة التي تنفذ  
في إطار مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة .  
٧٧ - أن تكون أهداف الأمم المتحدة للطفل  
وغيره من أهداف الأمم المتحدة التي تنفذ  
في إطار مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة .  
٧٨ - أن تكون أهداف الأمم المتحدة للطفل  
وغيره من أهداف الأمم المتحدة التي تنفذ  
في إطار مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة .  
٧٩ - أن تكون أهداف الأمم المتحدة للطفل  
وغيره من أهداف الأمم المتحدة التي تنفذ  
في إطار مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة .  
٨٠ - أن تكون أهداف الأمم المتحدة للطفل  
وغيره من أهداف الأمم المتحدة التي تنفذ  
في إطار مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة .  
٨١ - أن تكون أهداف الأمم المتحدة للطفل  
وغيره من أهداف الأمم المتحدة التي تنفذ  
في إطار مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة .  
٨٢ - أن تكون أهداف الأمم المتحدة للطفل  
وغيره من أهداف الأمم المتحدة التي تنفذ  
في إطار مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة .  
٨٣ - أن تكون أهداف الأمم المتحدة للطفل  
وغيره من أهداف الأمم المتحدة التي تنفذ  
في إطار مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة .  
٨٤ - أن تكون أهداف الأمم المتحدة للطفل  
وغيره من أهداف الأمم المتحدة التي تنفذ  
في إطار مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة .  
٨٥ - أن تكون أهداف الأمم المتحدة للطفل  
وغيره من أهداف الأمم المتحدة التي تنفذ  
في إطار مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة .  
٨٦ - أن تكون أهداف الأمم المتحدة للطفل  
وغيره من أهداف الأمم المتحدة التي تنفذ  
في إطار مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة .  
٨٧ - أن تكون أهداف الأمم المتحدة للطفل  
وغيره من أهداف الأمم المتحدة التي تنفذ  
في إطار مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة .  
٨٨ - أن تكون أهداف الأمم المتحدة للطفل  
وغيره من أهداف الأمم المتحدة التي تنفذ  
في إطار مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة .  
٨٩ - أن تكون أهداف الأمم المتحدة للطفل  
وغيره من أهداف الأمم المتحدة التي تنفذ  
في إطار مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة .  
٩٠ - أن تكون أهداف الأمم المتحدة للطفل  
وغيره من أهداف الأمم المتحدة التي تنفذ  
في إطار مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة .  
٩١ - أن تكون أهداف الأمم المتحدة للطفل  
وغيره من أهداف الأمم المتحدة التي تنفذ  
في إطار مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة .  
٩٢ - أن تكون أهداف الأمم المتحدة للطفل  
وغيره من أهداف الأمم المتحدة التي تنفذ  
في إطار مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة .  
٩٣ - أن تكون أهداف الأمم المتحدة للطفل  
وغيره من أهداف الأمم المتحدة التي تنفذ  
في إطار مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة .  
٩٤ - أن تكون أهداف الأمم المتحدة للطفل  
وغيره من أهداف الأمم المتحدة التي تنفذ  
في إطار مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة .  
٩٥ - أن تكون أهداف الأمم المتحدة للطفل  
وغيره من أهداف الأمم المتحدة التي تنفذ  
في إطار مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة .  
٩٦ - أن تكون أهداف الأمم المتحدة للطفل  
وغيره من أهداف الأمم المتحدة التي تنفذ  
في إطار مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة .  
٩٧ - أن تكون أهداف الأمم المتحدة للطفل  
وغيره من أهداف الأمم المتحدة التي تنفذ  
في إطار مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة .  
٩٨ - أن تكون أهداف الأمم المتحدة للطفل  
وغيره من أهداف الأمم المتحدة التي تنفذ  
في إطار مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة .  
٩٩ - أن تكون أهداف الأمم المتحدة للطفل  
وغيره من أهداف الأمم المتحدة التي تنفذ  
في إطار مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة .  
١٠٠ - أن تكون أهداف الأمم المتحدة للطفل  
وغيره من أهداف الأمم المتحدة التي تنفذ  
في إطار مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة .

بقلم الدكتور محمد جمعة



وقفة

الكتاب

لازمة الثقافة عندنا  
أسباب كثيرة ومعروفة من  
قبل الجميع . ولكن ظاهرة  
جديدة ظهرت مؤخرا  
تزيد الطين بلة - وهي  
ظاهرة ارتعاع سعر الكتاب  
ان هذه الظاهرة وان كانت  
موجودة منذ زمن ليس  
بقريب . فهي اما تأخذ  
شكلا أكثر حدة مما قبل  
تشهدها اسوقا قدانسيت  
والتمثل الشذاء الفكري  
والروحي للمواطن . وإذا  
كان ارتعاع الاسعار - وهو  
امر غير مقبول حتما - اذا  
كان شرا يمكننا تجاوز مترك  
لمد لغيرنا . الا ان امتدده  
الى الثقافة والفكر وادخالها  
في حلبة الصراع والمنافسة  
لمر ايكتنا السكوت عليه  
حكما .

اذ ما معنى ان يكون ثمن  
 كتاب خمس ليرات سورية  
 — كما يظهر ذلك على  
 ثلاثة — ثم توضع لصاقة  
 ووق السعر القديم ليصبح  
 سعره سبع ليرات مثلا .

الم يؤخذ بالاعتبار عند  
ميرته الأولى كلفة الكتاب  
بمقدار الروح وقيمتها  
بمقدار الفكرية . . . أم إن  
ميرته الأولى اكتفت فجأة بعد  
بيع الكتاب وتداوله في  
السوق . . أم هو الشئ  
الروح الاستغلال الذي  
يسيطر على كل شيء عندنا  
صحيح أن قيمة الفكر  
تتعد بليات . . ولكن  
لصحيح أيضا أن الثقافة  
يجب أن توضع في متناول  
بذل كل أبناء الشعب  
- ولا سيما الفقراء - .

فمنعنا يتحول  
المفكر الى تاجر ، همه  
كتاباتهِ الربح المادي  
حسب . فلن يكون هناك  
ق بينومين تاجر الاذنيه .

ان ارتفاع سعر الكتاب  
قبة قائمة في وجه ايصال  
يقفانه الى الطبقة الفقيرة  
بالتالي فان ايجاد الكتاب  
شعبي ذي السعر الرخيص

صحيح ان منشورات  
لحاد الكتاب العرب وزارة  
ثقافة تباع بأسعار منخفضة  
انها لا تغطي الا اجزاء  
من الكتب والمطبوعات  
يتخذ بها المكتبات . ان  
الباب شديدة يجب ان ترفض  
اسعار الكتب ، حتى  
يصبح لمعة تحصل عليها  
قلة من الميسورين ويجرم  
ها السواد الاعظم من  
السبب .

— احمد پوٽي

١ -  
**جلد الشعر والقند**  
 بين القند والشعر جلد مستر ،  
 فهل نخضع الشعر للقند :  
 أم نخضع القند للشعر ؟  
 ان الشعر اسهل من القند  
 والقند يستمد وجوده من الشعر ..  
 وايضا يمدون بفيرس هذه الوجود  
 القندي على الشعر ذاته .. ونستع  
 الى شرائع القناد : محبسية ، او  
 مؤفنية ، او فنية ، او شكلية ، او  
 او نظورية ..

**اشكال الدواست**

● فمن انتقد من ميل الى دراسة الشعر الحديث ، وفق مدارسه الاكاديمية : الكلاسيكية والرومانتيكية وما يشعشع من كل منهما : ميزوا واهية .. الخ .. ومن انتقد من ميل الى دراسة الشعر الحديث ، وفق موافقه من التفسيرات ذات الوجود المثير في داخل الشعر وادخل نفس الشاعر وادخل العالم ، مثل : الزين .. والحبيب التراث .. والجمع .. والمدينة الخ

● ومن انتقد من ميل الى دراسة الشعر الحديث ، وفق درجته من المتابعة العلمية ، ومنعيا ، ونعما ..

● ويلحق بهذه الميل ميل اخر الى دراسة الشعر الحديث ، وفق كلياته النقدية ، فسيصفه بصيرة ، واخرى هولاء ، ومسايل

● ومن الجول الاثر حذاعة نقد الشعر : الميل الى التفسير التطوري لشعر ، وفق القايي

● ضلعة ، مثل التاصيل .. الخ

● تفسير .. التايير .. الخ

● قايي الى الاخر : استجابة واهية للحدارة المتوقظتصا

● تتولد الى الام والاي ..

٣ -

دوى الشعار والشاهد  
حاولت في روى الشعر والتلق  
فأحيا وحداية الغابة الابنية ،  
تعي هي : أصالة الإنسان . .  
بميزه . . ووجوده على سطح هذا  
كوكب الأرضي .  
ترى : غو غيرت اسلوب  
هأولة . . وتركت روى الشعر  
بمعها . . وأعيت السبع القاريه  
دوى التلق . . الا يستطيعان  
تجلبه الغاية ؟ .

● وبما يكون تقديري اعظم  
بما ، في مثل هذه الحالة ، وبعد  
تتماته لقاء سابق ، في ماعدناه  
مادة الوعي في رؤى التسعير  
الناقد ..

**خطر المشك والجاهل**  
 لكنني ارفع ، بناه عيسى  
 نجار الحقيقة ان المتشتكين  
 يعتقد ، واجبا التظليل على نقد  
 يقيمون اسوارا بيننا ..  
 مرة : طالع طالب جلمسي  
 ستاله في امر كتاب ققرر : كان  
 نهدهم مكنوسا من اكلاب يباع  
 الكتاب ، ووضوحه ، وطوبى  
 لمويه ، وشدة غلبه .. والاساذ  
 في ان الكتاب غرض وصحب  
 يمكن ان يفهم الطلاب ، وحتى  
 ساذة لا يحدونه سلا ، ويكلمهم  
 فلهذه تفكير اظوليا ليهوموه ، هذا  
 لمويه ..  
 ومرة : كتب ناذ كبير ،  
 قد على ادب ومكر وشاعر وعالم  
 انه ذمه آيورا لتعبر حيزا ..  
 ساسي العترة والابداع ..  
 قد يكون خطرا من هذين  
 ومن سر خلق الله : للمشك  
 جاهل ..

من علي بالاروي والمسمع  
 فاجاب التجرة العبدية  
 رة الشعر وجه .. ولقيم كل  
 مل لونه ناعما ؟  
 مل انقنا ؟؟

— — —

التي وقديسته  
 غيرة الشعر العبدية ، مثل  
 رة الشعر القديم ، تتعنها تني  
 ، امالتي ، اي رارة الشعر العبدية  
 نخل فيه .. واللوق لا يسمي  
 فذ الفرنسي ، يول لفة  
 ..  
 قد تعال هذه الفلة العبدية  
 ، في ما نسمي : الجليل

الإنساني في نقد الأدب ، ما كان عليه قديما : قضية النص ..  
انطلاقا من مثل قولنا في حقول أخرى : - لا اجتهد في معرّض النص - ..

والله العبدية : تتحولان إلى :  
 - نادم .. وتجاوزان .. أو ينفي  
 - اكتشاف شهادة النفس ، أو لصاحبه  
 - ليعلم صاحب .. وقلائد في كل  
 - نفس وعصر ، بلما في وجوده والحي  
 - في مجتمع القرية ، أو العبدية ، أو  
 - ما هو أصغر من القرية والوسع  
 من المدة

- ٦ -

الموضوعية والاجتهاد

● لا اجتهاد في مرضي النفس :  
 - مقالة كثيرة .. ومقولة مقالة  
 - على خيرة من الشرائع والحواسن  
 - لهمها حجة للترسنة التجديدية

● وطبيعة القول : تؤكد  
كما  
لو ، وعرضه النظر الى النص ، كما  
يصرفه  
النص .. ما هي تلك القضية  
الواقعية ؟  
وكيف صاغها صاحب النص  
لتعبر صياغة معقدة ، تنبئ  
عن الواقعية الحضارية تشعب ، بدءا  
من معاناته الذاتية ؟  
لهم القول الذي نحو حديث جدا  
في كما يبدو لي ، الطاح على  
الواقعية في تناول النص .. وبما  
الافتات عليه وعلى صلبه ،  
في الانسلاخ في عصر صاحبه ..  
● يبدو لي القول : اجتهدا في  
في النص لانتكاف اعطاه والمفاه  
صاحب مركب واحد من عناصر  
تنبؤ : منها القول الجدلبي  
لوني النفس ، وما بينهما وحولهما  
بحرور الوحي السياسي .. واقعية  
الفلسفي وفنار الوعسي  
جدا

- ٧ -  
النص ضوء ودم  
● فالنص مثل الضوء ، ينفذ  
واحداً بسيطاً ، لكن التحليل

حوا وسودا ويصفا وزلفا وخضر  
وصاردا وبنيكية و من فسودا  
التيجي و تحت الامر  
والشاعر العظيم ، مثل  
الملك ، كل فترة دم  
المحل فرة عن تركب الدم كله  
كلاك الشكون العظيم: يتجلى  
الوجود ، وتفرغ في فهو مصب  
تلقى في حساسية تيارت الكسبية  
وقضائا التلك الخاتمة الكسبية  
وايات مثلا ، ومن يتحجبها  
نصب في نصوة ، كان كل نفس  
بخرجة ، او يروع ياري نحو الشبيبة  
، ليمص فيهم تارة التلميذ  
الوجودي وتائنه في المصبي ، من  
التيجي ، في

نسبة إلى حميري النكلم والمخاطب  
 • أنا وانت •  
 كل نبي ، أنا ، صالح الاختيار  
 دم الشعر المركب من اتحاد الأنا  
 للإسلام من جهة ، ومن اتحاد  
 الإنسان بالوجود ، علوية وواهمية  
 من جهة ثانية ..  
 • هذا الانتباه القنسي ، أو  
 الوضوعي ، للنفس هو الذي يتوصل  
 إليه التألف والقراري إلى ما يسمى  
 حديثاً : لذة النفس • ولللذة  
 استبوتات ، تنفض وتعلم ، من  
 شاع إلى آخر ، ومن غلوري  
 إلى آخر • كيف تقرأ الشعر  
 = ٨ =  
 معمارية القصيدة وموسيقاها  
 تقيد الشعر الحديث : بميلونها  
 بتقدير شكله الفني ، قصراً وطولاً ،  
 لها فعل صاحب الشعر العربي  
 الخاص : في فصل من كتبه ، سماه :  
 معمارية الشعر المعاصر - ( ص ٢٣ )

● وكما فعلت من قبله صاحب  
قضايا الشعر المعاصر .. في  
فن الشعر ، من كتبها ( ص ٢٠٧ )  
( ٢٧٧ )

الحديث من خلال اعلامه في سطور  
ان الثورة العروبية في الجوانب  
العربي من المنطق لكل الجوانب  
الثورية الأخرى فيه ، خلال الو  
الثالث من هذا القرن (ص ٥٢٤)  
وبين في عروى القصاص  
بين : التوسع .. والتشكل .  
والتوسع .. والتكامل في شكي  
القضية السرحية .. والقضية  
الكفية ، .. باعتبار قضية الت  
من الشعر لفلان الوؤن .. ولاحد  
رقه الشعر الحديث الى الوؤن  
الغليبي القديم .. كما ا  
شكل التوسع الشعري )

الهيكل الشعرية والعاطفة  
 ويتقدم صاحب شعرنا الحديث  
 إلى أين ؟  
 إن الباني قد تطور من القالب  
 الكلاسيكي إلى الشكل الحديث  
 ومع ذلك فإن قصائده العاطفة هي  
 هي .. هل هناك جديد في شعر  
 الباني لم يستطع القائل  
 الكلاسيكي أن يعطيه ؟  
 فإذا أننا بقصيدتين لبني  
 الشاعر ، أحدهما كلاسيكي والآخر  
 حديثه وبشعرنا ؟ موضوع واحد  
 فما هي الفروق بينهما ؟  
 البست معنى الحديث في الشعر  
 تعدد معنى الحديث في الشعر  
 الحديث ؟  
 ( ص ١٥ ) ..  
 ● شغل هيكل القصيدة نقاش  
 الشعر الحديث ، فلاحظوا فيه :  
 الهيكل السطحي .. والهرمي ..  
 والهنسي .. كما تقول نازك الملائكة ..  
 ( ص ٢٢ )

● وسمى نقاد آخرون : هبة القصيدة اطاراً علمياً . ولاحظ في الشعر الحديث نوعين من

الأول ، وهو الغالب ، نـ  
 القصيدة القصيرة ، ومن هــ  
 الماتري المثلث .. والثـ  
 الانشائي .. والخروني ..  
 والثاني ، وهو الكـ  
 في ميدان الشعر العربي الحديث  
 نوع القصيدة الطويلة .. (ص)  
 - (٦٧)

● ويرون ان القصيدة الماتري  
 المعاصرة ، عموما تختلف في بنيتها  
 المعتمدة عن القصيدة التقليدية  
 بوحدة المعلقة وتطورها في ان  
 داخلي واحد ..  
 ويقولون : تمثل رؤية مبتنة  
 انبياه واحد ، بوجهها شعور مو

- ١٠ -

قواعد النقد والنصوص  
 ان نتاج النقد المعاصر ينه  
 القواعد المستخلصة من المتابع  
 مع النصوص الشعرية الحديثة  
 فإذًا نقول النصوص ذاتها لا ؟  
 وكيف نصفي الى موسيقاها  
 ونرى صورتها ؟  
 كيف نميز هيكلها المعاصر  
 الخارج ، وكيف نتناول بنيتها  
 المنسوبة من العالم ؟

- ١١ -

قصيدة الجبين دائرة الهية  
 ● ن ناعلاجه ليكمل المتأخرين  
 ● كلما اشتاق للسماة جيني  
 كنت عيني ومعجني وحجيني  
 يا شيء تراك في امتيقي  
 يا سماء الطوبى والتكوين ؟  
 فانت كون من التكوين .. بعيا  
 بضميري من الرؤى واليقين  
 وأبعد الصحو من رضاء .. وفرا  
 بهواء التفسير في التكوين

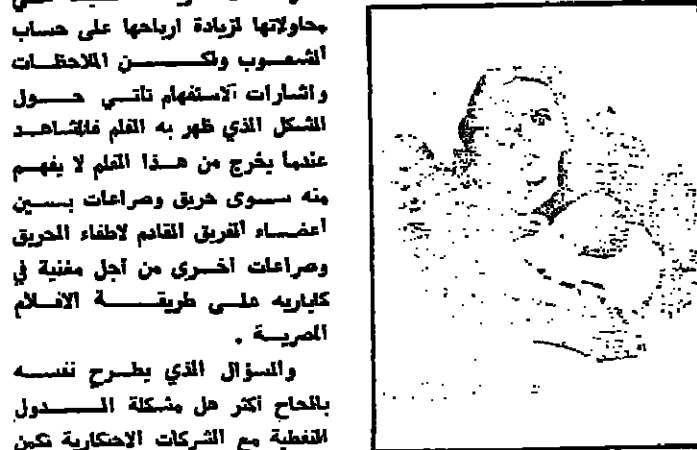
أنت عز من الله جاءت  
 صورة التبعيل والتحصين  
 منك طيب يوجد .. روح بقاها  
 عبقريا يوجد في التمكن  
 مكن الله حبا ورحما  
 وهدي تلكه القام الامين  
 مصعد يحمل العواطف .. ت  
 رايدك السرى يوجه ديني  
 انت فصل من الريع .. اشتهد  
 يورق الحب لزوة بفسنن  
 بصير الضنين جودا ونصي  
 فخر الكون بالنهي الحزين  
 انت بحري وعالي ومظلي  
 كلما اشتاق للسماء جيبني  
 ● حقيق هذه النسي وسعة المشا  
 ونظوره ، مير هيكل مصدا  
 خاتري فقد ختم بالنظر المصدا  
 مبدى به .. كلما اشكل الماد  
 يمر من الوحدة الحكمة بين الماد  
 والافوض .. بين السماء والجب  
 الشاس ، مير جسر كوني ، م  
 العباد التي يصل بين العالم الاص  
 والعباد الاكبر : بوسائل الانس  
 والطبيعة المتسجمة ..  
 فكيف تبلغ قلة النسي  
 وقيمتها ؟

عروق الكرز  
● من نماذج الهيكل الناعم  
في الشعر الحديث :  
- عروق الكرز - هملنا يق  
هذا الترتيب ؟  
- ١ -  
● شربت عروق الكرز  
على صوت مصفوف  
يشدو مع الفجر قبل الصباح  
- ٢ -  
احبك حبيب العروق  
لهذا شربت عروق الكرز  
لئول تظلمين رموزي ؟  
يؤرقني منك شيء غمز  
ورف الى ظله يعلو ويعلو ..  
- ٣ -  
اليك رفيف اليجتون  
ورقص اليريق  
غصصت برينقي  
لهذا شربت عروق الكرز ..

أفلام الاسبوع  
الجمهور هو الذي يقّر وليس الأفلام



— الجندي الآزقي — ادانواضحة  
للخضراء الأمريكية التي تقوم على  
الجرام والجازار. — وفقدت الآزقي  
آخر تجمع من مدى الوضوحية التي  
وصل إليها غزاة القارة الأمريكية .  
الرقابة خلفت بين المظلمة نسي  
المشاهد الآخرة اجترأوا لشاعر  
الجمهور والسياسة . هناك مشهد  
يمرر بين الجنود الأمريكية امرأة  
من الهند الحمر ويومسون بالخوران  
حولها وهم يحاولون التسللكن . .  
يفتصمونها بوشية من ينهلون  
عليها بالسككين نعمة واحدة .  
— واذا قلتم — الجندي  
الأزقي — يكلف من الأسس  
اللائقانية التي قامت عليها  
الخضراء الأمريكية فلن غلبتقلعت  
الذي يمرض الشيوخ الغناسيم يعمر  
التهيلة التي وسعت إليها هذه  
الافضارة ويستفت المشاهد من  
العلم أن الخضراء الأمريكية تسير  
نحو النهاية . — وسيتلى قد الكتلة

[illegible]

الدكتور علي الراعي  
والمرجع في الوطن العربي

الواحد الذي وجد ان تجميع تشاف  
الفنانين والكتاب المسرحيين العرب  
على صعيد واحد هو صعيد المسرح  
كثير خدمة ثقافية علمة لقرءالوطن  
العربي الواحد ولذلك يجد فيه  
فرقه من الفصح الى المضيغ  
المهم ذاتها واللام والظلم ودواعي  
الاستعباد هي هي في كل قطر  
عربي، ويجد فيه ايضا شعوب  
الوطن العربي جميعا تمد ايديها  
غير الحدود المصطنعة .

المسرح  
في الوطن العربي

[illegible]



## بريد الحر الثقافي

بصلنا رأي لصديق حول فيلم لكتشا نطير أسفين لاجتائه أو عدم نشره خاصة إذا كان الحر السينمائي قد أبدى وجهة نظره في الفيلم وكان الرأي الذي وصلنا دون مستوى النقد . من جديده نفتح بريد الحر الثقافي ونؤكد أنه لا يهمننا أن ننشر في هذه الصحيفة الموضوعات النظرية بقدر ما يهمننا نشر الآراء التي ترتبط بالأحداث الثقافية وبشكل ميداني . أما إلى أي حد سننجز تجربتنا هذه - فهذا يعود أولاً وأخيراً إلى طبيعة المادة القادمة بالبريد ومدى قدرتها على أن تكون ساخنة وجارية ، تملك ديمومتها واستمراريتها . نند أيدنا لمصاحبتكم ونرجو أن تصل إلى صيغة مقبولة للتعامل فيما بيننا .

الحر

لا أدري في البداية إلى أي مدى يلعب البريد دوره في إيصال المسادة المرسل إليها بحيث تصل أحياناً في الوقت المناسب وأحياناً أخرى متأخرة جداً ، مما يدعو الحر الثقافي إلى اتصافه عن النشر ، خاصة إذا ارتبطت هذه المادة بحدث ثقافي معين سواء كانت « نقطة لامية أدبية » أو رأي حول مسلسل تلفزيوني انتهى عرضه ، أو رأي في معرض فني .. الخ ( ) ومع ذلك فهذا لا يعيننا مطلقاً من الإهتمام بالرسائل والموضوعات التي تصلنا وأعطاءها الفرصة التي تستحقها للوصول إلى الآخرين .

لكن ثمة قضية نرجو أن لا تغيب عن أذهان الإصدقاء الذين يكتبون لنا ، وهي أن في الصحيفة متخصصين فني أكثر الجوانب الثقافية ( ) فمثلاً قد

### أضواء على مشكلة الكتاب العربي :

السيد جول الخوري ، أرسل إلينا مقالة حول قضية الكتاب العربي والمشكلات التي يواجهها . ولأننا في مشكلة الكتاب هي مشكلة المشاكل - فيما أضاعت حواراتنا بعض الجوانب في هذه المشكلة تبقى هناك جوانب كثيرة معتمة لم نجد من يضيئها ويخرج بها إلى ساحة الضوء والحوار . نثبت هنا رأي السيد جول حول مسألة الكتاب يقول :

... الثقافة العربية ثقافة غنية واسعة . تشمل في لغتها وساحتها جميع نواحي الحياة الفكرية التي تمتع بها الإنسان والآخر هي ثقافة عالية تطاول سائر الثقافات العالية المعروفة في القديم والحديث . وفي المفهوم السوسيولوجي ينظر إلى الثقافة كمنهج تنظيمي في المجتمع وفق تصورات معينة وفروايد محدودة ، ولا يكون ثمة تنظيم بمعدل عن الشروط الأساسية في المجتمع وعلى رأسها الاقتصادية والاجتماعية ومراجعة بسيطة للثقافة العربية نجد بأنها ليست استجابة أصيلة لا تتواءم وتتعمق في أعمال المجتمع العربي .. هذا الانهيار في أركان الثقافة العربية يقودنا إلى مناقشة موجزة لأحد مظاهر هذا الانهيار ألا وهو الكتاب العربي ..

يلجأ المرء حين يعلم أن عدد النسخ من كتاب عربي معين لا يتجاوز الثلاثة آلاف ، وإذا أجرنا إحصاء بسيط لعملية توزيع هذا الكتاب نجد أنه لكل خمسة وسبعين ألف عربي نسخة واحدة من هذا الكتاب .. ولعدم وجود الكتاب بصورة فعالة في حياة المجتمع العربي أسباب عدة يمكن حصرها في :

١ - نسبة الإلمام المرتفعة - وهذا امر لا يمكن تجاهله - في البلاد العربية ( حوالي ٧٥ ٪ ) ولعلنا السبب عوامل عدة تحتاج إلى كثير من التحليل .. فبينما الإلمام السياسي على مسرح الحياة اليومية الأمر الذي أدى إلى شغل المواطن العربي عن النواحي الفكرية والأدبية .

٢ - طبع « بلي » الألفية العربية المتجذبة مؤسستها الاعلامية ودور نشرها من الثقافة لا تضمن هذه الثقافة من قلة تحويلية بين طائفة الجهل والمعرفة إلى أرض الهواء والشمس .. الأمر الذي جعل هذه المؤسسات تلعب دور الثقافة والاختيار في نوعية الكتاب الذي نراه مناسباً وتوزيعه في بلدنا مما يتيح لبعض الكتب المعنية أن تجد طريقها لدى القراء دون سواها ..

السبب الرابع وهو الإهم . المصاحب للبيئة التي تقف عائقاً أمام عملية إخراج الكتاب إلى التوزيع وتوزيعه توزيعاً سليماً ، برزت دور النشر الخاصة في المدن الاثيرة سلة كإحدى السلع التجارية يخضع لقوانين البيع والشراء والعرض والطلب وبالرغم من وجود المؤسسات الثقافية والعلمية ، التي تشرع أشرفها كلاً على عملية طبع الكتاب طباعة جيدة وصحيحة وتوزيعه توزيعاً سليماً ، برزت دور النشر الخاصة التي يديرها الأفراد والشركات في عدة عواصم عربية التي مضت تصابق في نشر لكتاب وفقر أسواق الكتب العربية بمئات الكتب في كل عام والتي جاء معظمها مسبوقة بمنتجات التجارية الرديئة فضلاً عن هذا اختل دور النشر الخاصة تسلك مسلكاً جديداً وهو طباعة الكتب البالية والروايات الرخيصة والأوليوية التي طلاء امتلات بها الأسواق وفجعت بها « أصوات الباعة »

الرقابة على دور النشر إما كان نوعاً ما رقابة صارمة ومقبولة ومع دخول الكتب ذات المستوى المنخفض إلى المكتبات عن طريق سمارة الكتاب .

٣ - إنشاء مؤسسة حكومية في كل دولة عربية مهمتها توزيع الكتاب على الدول الأخرى والعالم أجمع ..

٤ - إقامة معارض سنوية للكتاب العربية « عربي وعالميا »

٥ - توسيع الحوار العربي والعالمي على صعيد النشر والاعلام وعقد الانعاشات الثقافية لنشر الكتاب العربي .

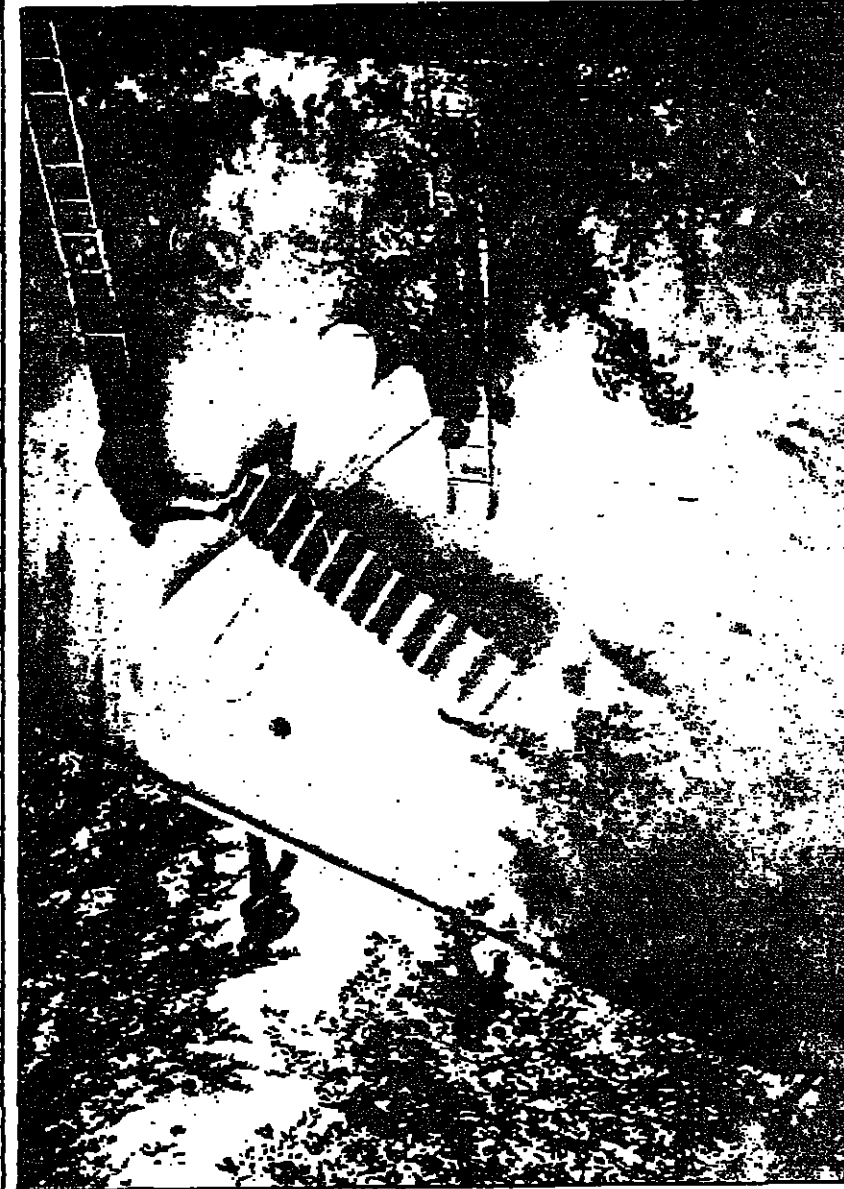
٦ - التركيز على تقييد مراكز ثقافية عربية متباعدة ..

٧ - وأخيراً لا بد من القول أن الثقافة هي السبيل الوحيد للارتقاء بالإنسان العربي إلى مقام أرحب وأوسع والأفضل وهذه الثقافة تجلج في الكتاب الذي يدعنا رسالة رسول لهذه الثقافة ولا بد لنا من مراجعة خططنا في مجال النشر والتوزيع خاصة والاعلام عامة .

جول الخوري

الثقافة في المعاهد المتوسطة؟؟

وخلو الثقافة الجامعية في المعاهد المتوسطة وصلتنا رسالة للسيد أحمد الحسن ، يسجل من خلالها رأياً حول السوية الثقافية في المعاهد المتوسطة . ويرى أن الشريحة الشابة



عن الجنوب  
هل يقتصر شمعك على  
المقصية الجنوبية - جنوب  
لبنان - أم يتعداه إلى ما هو  
أبعد وأشمل ؟

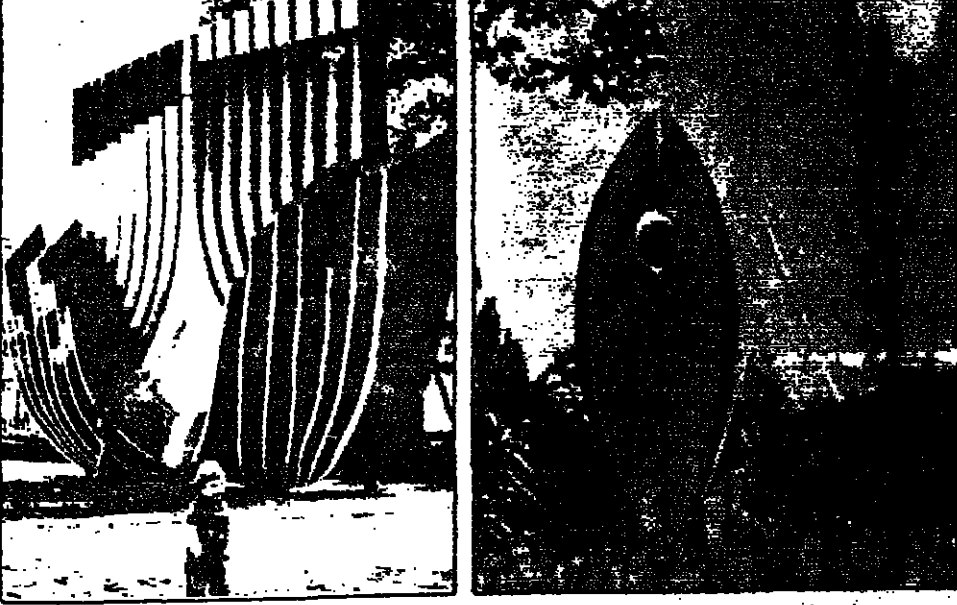
... متى كنت جنوبياً ؟ لا أذكر  
قد يكون حدث ذلك منذ شرايعنا  
عندما كنت غامضاً في الأمي البلدية  
ألم يلدني الجنوب الواقعة على  
الحدود مع إسرائيل مضيضة  
الناوذة الفلسطينية ومشاركة أباها  
نضالها وبالتالي حاملة معها راية  
الثورة ومحملة جراح الصمود .  
في تلك الفترة كنت كلمة  
الجنوب تتردد كثيراً في شعري  
فلسطين في شعر الفلسطينيين  
وكان لتلك الكلمة صدى وشي  
شديد المقصية بقدر التكميم  
من أهيتة عندما يتعد بقصه كيلو  
مترات إلى الشمال .

تم هاتسلي في السنوات التي  
سكنت اكتشفت بأن الوطن كله  
جنوب وأن للجنوب أبعاداً يصل  
إلى أقصى العالم ومكاناً لطيفاً  
الخاص جافاً واطلياً يوم الصام  
والإنساني وبغزة : الضيق  
العالي الواحد - لقد بعث انتباه  
ذلك روح جليل الخاص بالعلم  
بشكل خفيف وهوا أنا الآن  
اكتشف الحقيقة التالية : ما هو  
الشيء وشامل لأيد وأن ينسقي  
غير حماية الخاص ومماثلة بمسح  
هذه الأرض التي هي أرضي  
تكتف الكون وشي يكتف كل  
الشئ وفيها يجب أن أبحث عن  
تساويتي دون أن أفك لحظة  
واحدة عن الأصالة التي ينبغي أن يربط  
باعتباره رمزاً لتاريخ العالم .

إن معظم شعرائنا بالكاد يلمسون  
شعرهم ما هو عربي حقاً إنهم  
يتحدثون عن الفمية والبلبل والألم  
والهزيمة تلك وقت تصفسي  
التي فصاحتهم لاستطيع أن أميز  
الاهية القوية أو القومية للبلبل  
أو اسم القوي أو القومي للالام  
هذا شيء طيب وأريد فأقول بأنه  
قائل يجب أن يترك الشعراء عن  
التجريد والحمية وشروب الخاص  
إلى صياح الدم ونفيس الواقع  
التي مجموعة من الرموز المألوفة  
عينا أن تبدأ بملامسة الأشياء  
التي حولنا والتي هي نحن أمي  
والقوم وقد عندما يقول الشاعر  
يا أمي يا وطني يجب أن تكون  
أمة الشخصية ووطنه الشخصي  
موجودين أو موجوداً شيء منها على  
الأقل في الاسم المادي المطلق أن تحول  
الأمور في الشعر إلى مثل هذا  
الشئ :

أمي = أم  
وطني = وطن  
أمتي = أمة  
فريسي = فريسي  
انطلاقاً من قصتي الأخيرة  
هذه استطيع الآن أن أعود إلى  
الجنوب الذي يشكل في هذه  
اللغة من نايخ أمتنا منسبة  
كبرى للإبداع الفني كما هو  
منسبة كبرى للإبداع السياسي  
- العسكري ..

ويعد ، هذا معنى من كل لهذا  
الشاعر اسمه حسن عبد الله ،  
جوي رز أن ما حزين قصير  
الثقافة ، قل شعر الراس في عينه  
كل أحرار هذا الوطن . فلكروه ..  
لأن صوته سيبعلو  
أمر فلكر فلكر ..

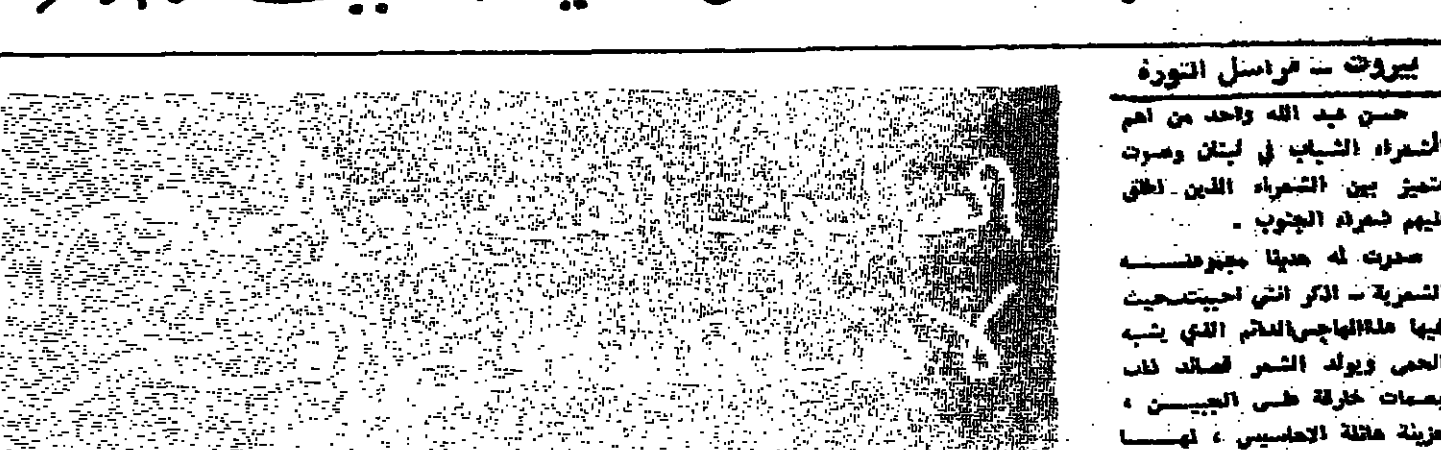


## فنون: الفن الأقرب إلى الحياة

« الفن أقرب إلى الحياة تحت هذا العنوان  
نشرت مجلة - بولونيا - الصادرة باللاتينية ..  
نأجل من الأعمال الفنية الصعبة الجديدة التي  
تم إنتاجها في الطبيعة من مواد مختلفة .  
في بعض هذه الأعمال صيغاً فنية مختلفة  
منها التجريدي والتشخيصي والتعبيري .  
كما نشرت أعمالاً تزيينية تنسج على جدران  
واسعة في المراء لأحد عيّنات آتانية وأحيوانية  
أو تجريدية .  
ومطعم هذه الأعمال متعة من المصالح  
المدينة الكاثوليكية وبهيات معمارية مدرسية  
تكونا وحركة ، كتلة وفراغ .

محمود شاهين - درسدن

## حس عبد الله و « اذكر أنتي أحبيبت » و « حمار » :



ولما روحها السوداء  
انجها الملوحة  
بجرها الموضوح -

بعد دقيقتين من مباحثي الكتابة  
بإحساسي دائماً هذه المقصية :  
بلدي . فأسقط فيها وأبدأ بالحب  
لذلك أنا أسود وغراب . أنت  
أبداً أنظر إلى نفسك في المرآة  
أفكر إلى نفسك في شرايعنا  
كم أنت تسمى وك أنت فادري  
أن تكون فرحاً فيما لو تيسرت  
شروط حياتنا كان يكون مثلاً  
بشروط الحرب للرب أن خسارتنا  
لقطرة البترول هو دحر لخسارتنا  
لقطرة القيس وقطرة الماء وقطرة  
الفرح وقطرة الحرة وأن هذا  
الشروع الاقتصادي أو السياسي  
الذي نجد صعوبة في إتمامه أن  
هو للإبتسامة نجد صعوبة في  
إتمامها ...

شعري مغمم بالمرارة هذا صحيح  
لكن هل يتم السكر داخل هذه  
المرارة ؟ يا أمي كم أريد أن  
بأقوى قوتي بقدر الهامس .  
من أين أدخل  
في القصيدة ؟  
والتي أنني تحدثت مع الشاعر  
نزار قباني عن حسن عبد الله  
أن يكون له قصيدة :  
من أين أدخل في القصيدة ؟  
حتى يتحقق لقب الشاعر ..  
وقول أن نسال حسن عبيد  
الله عن هذا الرأي لابد ، لكي  
تكون للقارئ فكرة عن القصيدة  
من أن تقدم له مقطع منها :  
من أين أدخل في المدينة ؟  
من بابها . من تحت منظر  
الحمار .

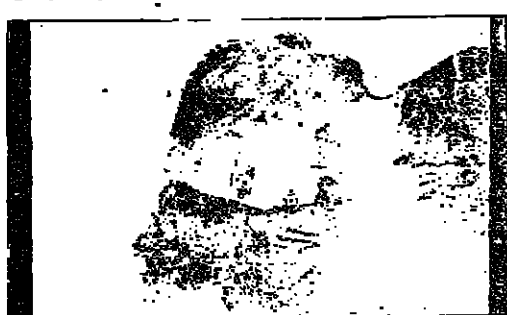
من أين أدخل في الحوار ؟  
من بابها . من تحت منظر  
الدم الجاري وانحسان الدمار  
وأبى مزداداً بأشواقي . أنا  
بطل « اندامة » والصهيل .  
فلم أجد أحداً  
وجدت دخانهم بين البيوت  
فلمت نحو الخمر  
هذي كلسي الأولى  
أخيك أوا  
وقد ، فلكر بالطريقة فالحق  
بوابة الليل القديم  
وناوليني البحر  
بأشهادنا الأبرار  
هل ، تفعلون للقصيدة ؟  
- البحر راحة وبخيه .  
رأيت البحر بعصم نبيط  
عندما تعجز الحوار  
ودارت الطلقات حول حنيمة  
الأساء . ثم استرسل المخاورون  
ودارت الطلقات حول حنيمة  
النجاح . بملعون انقاصاً ولتلي  
واكتنفا

### ملاحظات أولية على شكلية وصور أعمال عيسى عيسى

السيد عيسى يعجزنا كتب لنا حول معرض  
الفنان عيسى عيسى « ملاحظات أولية على  
شكلية وضمون أعمال عيسى » وأحياناً  
أفكر بما قلته في بداية هذا البورد أن شاعرين  
تخصصوا في الكتابة بالشؤون الثقافية المختلفة  
وكان الحر الفني قد كتب حول معرض الفنان  
عيسى ومع ذلك نثبت في بريد اليوم هذا  
القسم المحوري بالنسبة للرسالة .

المعرض لوحة تكوينية - ومعلولة في التكامل -  
من حياة الفرد ( المرأة ، والرجل ) وعلاقتها المتبدلة  
ضمن دلال البداية ، طرح مشكلة صرية ، وعمل لذلك  
أكثر من أربعين لوحة مستخدماً : الزيت ، الباستيل ،  
الحرير الأسود ، وقلم الرصاص .  
والشكل في الأعمال - منفردة - هو الشكل  
الإنساني ، وتتمتع به بعض اللوحات التي يعاينها :  
النباتات ، الحيوانات ، الأدوات ، العمل .  
وفي لوحات ( البحر الأسود ، والرصاص ) : المكتل  
دالماً للفرد الذي يصحى الضيق الفاصل إلا إذا  
أصابه القلق . وعين الناظر لها حرية اكتمال بالخي  
التفوق . أما في لوحات ( الزيت ، والباستيل ) : فشكل  
أفراغ مساحة لونية - والتي هي امتداد للون الكتلة  
الرسومية - مراعي ذلك الانسجام والتشكيل - وهذا  
القول ينفي عن أعمال الباستيل ، كما تنفي فمقاطعة  
والجذالية لفظ في لوحات البحر الأسود عن لوحات قلم  
الرصاص .

عيسى عيسى يعجزنا



أخيراً :

لا بد من الإشارة إلى أن ما بصلنا في البريد  
أو بشكل شخصي لإبعاد إلى أصحابه سواء نشر أو لم  
نشر وكل ما نتناه أن نتعاون مما نتصنع حواراً ثقافياً  
مقبولاً نتناول من خلاله أكثر القضايا الحاخا بعيداً عن  
التقارير والمواقف السخية .

الحر



# إيران السنة الأولى للشورى



وأما من ناحية السياسة الداخلية فقد أكد الرئيس بنى صدر على بناء الاقتصاد مستمداً على قطاع الدولة وأشار إلى أفضل طريقة في استخدام عائدات النفط وقدرها ٢٠ مليار دولار في السنة تقريباً، لصالح تطوير البلاد بما هو ضروري للتنمية الصناعية والتجارية.

أيران من بلد يستهلك إلى بلد يصدر

وأكد الرئيس بنى صدر على نهج سياسة اقتصادية تجعل إيران مستقلة عن الاقتصاد الأجنبي وقال:

«لقد كانت إيران في عهد الشاه بلداً استهلاكياً وساجلاً منها بلداً منتجاً وساعداً على تطوير الزراعة وتنظيم الصناعة بما يتناسب مع حاجيات الشعب.

وتجدر الإشارة إلى أنه بين الإجراءات التي ستبذلها الحكومة توزيع الأراضي على الفلاحين وتقديم مساعدات كثيرة للفلاحين وإنشاء صناعات صغيرة في كافة المقاطعات لاستغلال اليد العاملة.

وأما في إيراد الهبات التي ستعمل بها الحكومة الجديدة.

وأضاف الرئيس بنى صدر في يوم ٢ تشرين الثاني عام ١٩٧٩ وتخلل في ذكرى المذهب الشيعي ارتكبا جيش الشاه في العام الماضي داخل حرم الجامعة.

في طهران وسار المتظاهرون في شارع طهقاني حيث توجد السفارة الأمريكية وصعد جماعة من الطلاب المتظاهرين جدار مبنى السفارة.

وقاموا باحتلالها، وكان عليهم رداعلى التدخل المستمر لواشنطن منذ ما يقارب ٢٠ عاماً في شؤون إيران الداخلية.

وتقدم المظاهرة جماعة من الشوليين كانوا يتقدمون بواسطة المقام المتحركة، التي تحملها

بعد أن غاثي الشعب الإيراني سنوات عديدة من القمع والاعتقالات فمن منذ مدة من انتخاب أول رئيس للجمهورية في تاريخه. وخلال أحد عشر شهراً بعد سقوط الديكتاتورية تمت الشورى الإيرانية موافقاً ونقلت أسوارها عديدة من خلال الاستفتاء الذي جرى في شهر آذار الماضي وأجرى الانتخابات الفرنسية، والتعظيم للثورة الشريفة القادمة التي ستجري مما قريب وهكذا عمل الثورة الإيرانية بنشاط منذ أحد عشر شهراً.

مراسل صحيفة الإومنتيه بثت بتعليق من طهران جاء فيه:

حصل أبو الحسن بنى صدر على ٧٥% بالغة من مجموع الأصوات في الانتخابات الرئاسية.

وتلاه السيد مصطفى السيد حبيبي وبشيران المظان الرئاسية في الانتخابات المحلية. ويتيسر للرئيس بنى صدر معرفة في

الأسس الاقتصادية والاجتماعية التي كانت عليها إيران في عهد الشاه.

وعلى الاستقلال السياسي والاقتصادي في إيران وذلك حصل وزير الاقتصاد والمالية على الألبية الساحة في الانتخابات المحلية.

ومحاربة الأمبريالية ودعم حركة عدم الانحياز والعرف من الرئيس الأول للجمهورية الإيرانية أنه منسوق.

للأمبريالية وأكر المؤيدين لحركة عدم الانحياز وقد أكد على ذلك من خلال تصريحاته الأخيرة وبينها

التخلي عن سيطرة الشركات متعددة الجنسيات الأمريكية، وحمه من جهة ثانية الدول الثمانية

وتوحيد علاقات بلاده مع تلك الدول، وبينها البترول الإيراني يسر أهل من سر يومه البترول

للدول الصناعية.

## استقبال الشاه

### وساحة الإصفاء

وعكس ذلك إيران خلال ربع قرن حياة القمع وسجل الشعب الإيراني في ذاكرته ملكاً بهائياً في عهد ديكتاتورية الشاهواشتفت الطلبة الإيرانيون داخل السفارة الأمريكية وثائق عامة وبينها وثائق بشأن استقبال الشاه في ولايات المتحدة وساحة إصفاه هنري كيسنجر ودافيد روكفلر ٢ وكلفت واشنطن تعلم مسبقاً الاستقبال الشاه سؤدي إلى أمة جديدة مع الحكومة الثورية الإيرانية.

وكان مندوب الصحبة قد أجرى مقابلة مع عدد من الطلاب الإيرانيين الذين احتلوا السفارة الأمريكية وصرح أحد الطلاب بما يلي:

كان الكفاح ضد ديكتاتورية البهلوي يمثل في حركة عميقة متحدة تجمع طبقات عديدة - ثورت نشأها ضد القمع الذي كان يمارس ضد الأحزاب الإيرانية والشعب.

قلع جنود الامبريالية وأدت الإجراءات الأخيرة على استمرار الثورة الإيرانية في مواجهة السيرة ونهج سياسة

مصادرة للأمبريالية وقد صرح أية الله الخميني بما يلي:

«لأعتبر الثورة ناجحة مالم تنقل حالة جنود الامبريالية - مالم تنشي نظاماً مستقلاً من الناحية السياسية والاقتصادية.

وأخيراً اعتبر الولايات المتحدة المسؤولة الرئيسية عن العراق التي ارتكبت الشاه وهاشتفت الطلاب الإيرانيون داخل السفارة الأمريكية وثائق - أقلت قبل

الانفجار وتوضعت نشاطات الخيارات المركزية داخل السفارة الأمريكية وبينها عمليات تزوير جوازات سفر لصالح عدد من الإيرانيين العاملين في الجيش أو متعلقة

بالشاه في عهد الشاه. ولهذا يبدأ الرئيس الأول للجمهورية في تاريخ إيران بالعمل حسب برنامج الثورة في مجابهة الضغط الأمريكي الخارجي ونقل اقتصادي

الأمريكي والسياسي نظاماً اقتصادياً مستقلاً وقد أتى جانبه كلفة مستقلة التقوية الثورة

ترجمة وأعداد وليم مسوح

إلى الأيام مرفحات، ووصلت المسيرة إلى ساحة الشهداء، وكان بين جماعة الشوليين وهم ضحايا الشاه من فقد بصره أو ساقه أو يديه وبينهم كذلك رجل نصف ميت نصف حي ضحية الشاه والتضديس بواسطة الكرسي الكهربائي مما جعله مقعاً. وكذلك عشرات ضحايا الشاه ومن وراثتها والمخبرات المركزية الأمريكية التي قامت بتنظيم الشاه.

واشرفت أمريكا خلال رئاسة الشاه على الغلبة مرافق الحياة وعمل ٥٠ ألف أمريكي في إيران تحت شعار خبز أو تكتيكيين سواء في الجيش أو في القطاعات الصناعية الرئيسية كما جعلت أمريكا من الشاه - دركاً في منطقة الخليج - وبالقابل فقد كان الشعب الإيراني يتعرض،

لإجراءات الشاه وللقمع وسقط آلاف الضحايا بسبب سيطرة عائلة البهلوي.

دور سفارة أمريكا في طهران

ويعلم الجميع في إيران أن السفارة الأمريكية هي التي قامت بالانقلاب الذي جرى في شهر آب عام ١٩٥٣ للاستيلاء على السلطة.

في شهر آب عام ١٩٥٣ للاستيلاء على السلطة. حكومة مصدق التي أعادت إلى بلدنا ثروات النفط بأخذ قرار

التأميم ونجحت الخيارات المركزية في إعادة الشاه.

وجرت التظاهرات على نمط

## اعتباراً من مطلع عام ١٩٨٠

# أربعة مليارات متر مكعب من الفساز السوفيتي كل عام من أجل فرنسا

كلفت عن مليون ونصف المليون فرنك فرنسية كانت مؤسسة غاز فرنسا كانت تعتمد على ثلاثة مليارات من الفساز من مطلع ١٩٨١ لكن المفاوضات الجارية بهذا الصدد تقف اليوم في الراوية الجنية وقد صرح مدير العلاقات الخارجية في المؤسسة الرما إليها أن بلاده اضطرت أخيراً إلى استدراك مليار ونصف متر مكعب عن طريق ألمانيا الاتحادية وإيجاري متر مكعب من

وذلك مقابل ١٢٠٢٢٠٠٠ عام ١٩٧٩ ومن هناك ناهي حاجة فرنسا إلى زيادة وارداتها علماً أن مؤسسة ستيفي المول الأول - ٢٤٠ - تم الجزائر ١٢٠٢٢٠٠ - واعتباراً من نهاية عام ١٩٨٠ ١٤٪ من أجل احتياجات فرنسا عام ١٩٧٤ وقعت فرنسا اتفاقية شراء غاز مع الاتحاد السوفيتي الذي يمتلك مخزونات العالم من هذه المادة لكن التكاليف المتفق عليها ٢٠٠ مليار متر مكعب كل عام لم تكن كافية حيث يتم تحديد خط خاص، ويرجع من ناحية اقتصادية ومن أجل ذلك عدلت الاتفاقية

منذ مطلع شهر كانون الثاني الماضي أصبحت عدة مدن فرنسية تترقب العاصمة باريس سؤود بالفاز السوفيتي القبول من الأول بالموافقة انابيب طولها ثلاثة آلاف كيلو متراً عبر النمسة والمالية الاتحادية - الفساز السوفيتي يدخل إلى فرنسا من - إيرينغ - نسيال - اللورين - ومن هناك يتم توزيعه على مناطق الاستهلاك - وعلى بعد ٢٠ كيلو متراً - ومن بين المناطق المتخورة خنسي - ومطبعة سو انسي - تجميع المحطات المركزية بالفاز الجزائري والفساز الهولندي.

الفاز الجزائري عن طريق أليجا. هذا وقد صاغت بداية التطبيق العملي للاتفاقية الثنائية السوفيتية الفرنسية في نفس الطرف الحرج للضغط الأمريكي على بلدان أوروبا الغربية لتبني موقف واشتراط المطلب بالحكماء حصار اقتصادي يعني ضد الاتحاد السوفيتي.. وهذا ما التصنع

فرنسة الإصايع له والتخلي عن مادة جوهريه تحتاج إليها وبذلك في سبيل الحصول عليها تكاليف باهظة.. وفرنسة اليوم في موقف التساؤل حول سياستها الخاصة بالمخاطة: - في حين تحاول فرنسا

لقد تم شراء الغاز من الاتحاد السوفيتي استجابة لضرورات الاستهلاك الفرنسي لهذه المادة.. الاستهلاك المقدّر له أن يزداد ٥٠٪ من اليوم وحتى ١٩٨٥ ويغطي ١٦٪ من حاجات فرنسا للمطابقة

المعد من تبعيتها إلى بلدان الشرق الأوسط تجد نفسها محمولة حبالاً على ضائقة وتوسع هذه التبعية للاتحاد السوفيتي وهو البلد الذي سيقبّل التعامل الفرنسي معه أكثر استقراراً منه بالنسبة لبلدان الخليج التي تير علاقتهها مع المغرب عموماً وأوروبا الغربية بخاصة في ظروف تفتة حثيئة...

الآن متعلقة بالسرعة الكلية - نظرًا للسرعة الكلية لتسليم إدارة مشروع توسيع أسست السليمة من ريفتها بأجرها متلفة بطريقة الفرق المتخوم لعمال تجرل الانفاق والآتيرة في مشروع أسست السليمة وذلك وفقاً للسرعة التالية:

١ - اكتشاف التقديري (٩٣٦٠٠) ل.س. ٢ - التامينات الأولية مبلغ - ١٦٠٠ - ل.س. ٣ - ل.س. ٤ - ل.س. ٥ - ل.س. ٦ - ل.س. ٧ - ل.س. ٨ - ل.س. ٩ - ل.س. ١٠ - ل.س. ١١ - ل.س. ١٢ - ل.س. ١٣ - ل.س. ١٤ - ل.س. ١٥ - ل.س. ١٦ - ل.س. ١٧ - ل.س. ١٨ - ل.س. ١٩ - ل.س. ٢٠ - ل.س. ٢١ - ل.س. ٢٢ - ل.س. ٢٣ - ل.س. ٢٤ - ل.س. ٢٥ - ل.س. ٢٦ - ل.س. ٢٧ - ل.س. ٢٨ - ل.س. ٢٩ - ل.س. ٣٠ - ل.س. ٣١ - ل.س. ٣٢ - ل.س. ٣٣ - ل.س. ٣٤ - ل.س. ٣٥ - ل.س. ٣٦ - ل.س. ٣٧ - ل.س. ٣٨ - ل.س. ٣٩ - ل.س. ٤٠ - ل.س. ٤١ - ل.س. ٤٢ - ل.س. ٤٣ - ل.س. ٤٤ - ل.س. ٤٥ - ل.س. ٤٦ - ل.س. ٤٧ - ل.س. ٤٨ - ل.س. ٤٩ - ل.س. ٥٠ - ل.س. ٥١ - ل.س. ٥٢ - ل.س. ٥٣ - ل.س. ٥٤ - ل.س. ٥٥ - ل.س. ٥٦ - ل.س. ٥٧ - ل.س. ٥٨ - ل.س. ٥٩ - ل.س. ٦٠ - ل.س. ٦١ - ل.س. ٦٢ - ل.س. ٦٣ - ل.س. ٦٤ - ل.س. ٦٥ - ل.س. ٦٦ - ل.س. ٦٧ - ل.س. ٦٨ - ل.س. ٦٩ - ل.س. ٧٠ - ل.س. ٧١ - ل.س. ٧٢ - ل.س. ٧٣ - ل.س. ٧٤ - ل.س. ٧٥ - ل.س. ٧٦ - ل.س. ٧٧ - ل.س. ٧٨ - ل.س. ٧٩ - ل.س. ٨٠ - ل.س. ٨١ - ل.س. ٨٢ - ل.س. ٨٣ - ل.س. ٨٤ - ل.س. ٨٥ - ل.س. ٨٦ - ل.س. ٨٧ - ل.س. ٨٨ - ل.س. ٨٩ - ل.س. ٩٠ - ل.س. ٩١ - ل.س. ٩٢ - ل.س. ٩٣ - ل.س. ٩٤ - ل.س. ٩٥ - ل.س. ٩٦ - ل.س. ٩٧ - ل.س. ٩٨ - ل.س. ٩٩ - ل.س. ١٠٠ - ل.س. ١٠١ - ل.س. ١٠٢ - ل.س. ١٠٣ - ل.س. ١٠٤ - ل.س. ١٠٥ - ل.س. ١٠٦ - ل.س. ١٠٧ - ل.س. ١٠٨ - ل.س. ١٠٩ - ل.س. ١١٠ - ل.س. ١١١ - ل.س. ١١٢ - ل.س. ١١٣ - ل.س. ١١٤ - ل.س. ١١٥ - ل.س. ١١٦ - ل.س. ١١٧ - ل.س. ١١٨ - ل.س. ١١٩ - ل.س. ١٢٠ - ل.س. ١٢١ - ل.س. ١٢٢ - ل.س. ١٢٣ - ل.س. ١٢٤ - ل.س. ١٢٥ - ل.س. ١٢٦ - ل.س. ١٢٧ - ل.س. ١٢٨ - ل.س. ١٢٩ - ل.س. ١٣٠ - ل.س. ١٣١ - ل.س. ١٣٢ - ل.س. ١٣٣ - ل.س. ١٣٤ - ل.س. ١٣٥ - ل.س. ١٣٦ - ل.س. ١٣٧ - ل.س. ١٣٨ - ل.س. ١٣٩ - ل.س. ١٤٠ - ل.س. ١٤١ - ل.س. ١٤٢ - ل.س. ١٤٣ - ل.س. ١٤٤ - ل.س. ١٤٥ - ل.س. ١٤٦ - ل.س. ١٤٧ - ل.س. ١٤٨ - ل.س. ١٤٩ - ل.س. ١٥٠ - ل.س. ١٥١ - ل.س. ١٥٢ - ل.س. ١٥٣ - ل.س. ١٥٤ - ل.س. ١٥٥ - ل.س. ١٥٦ - ل.س. ١٥٧ - ل.س. ١٥٨ - ل.س. ١٥٩ - ل.س. ١٦٠ - ل.س. ١٦١ - ل.س. ١٦٢ - ل.س. ١٦٣ - ل.س. ١٦٤ - ل.س. ١٦٥ - ل.س. ١٦٦ - ل.س. ١٦٧ - ل.س. ١٦٨ - ل.س. ١٦٩ - ل.س. ١٧٠ - ل.س. ١٧١ - ل.س. ١٧٢ - ل.س. ١٧٣ - ل.س. ١٧٤ - ل.س. ١٧٥ - ل.س. ١٧٦ - ل.س. ١٧٧ - ل.س. ١٧٨ - ل.س. ١٧٩ - ل.س. ١٨٠ - ل.س. ١٨١ - ل.س. ١٨٢ - ل.س. ١٨٣ - ل.س. ١٨٤ - ل.س. ١٨٥ - ل.س. ١٨٦ - ل.س. ١٨٧ - ل.س. ١٨٨ - ل.س. ١٨٩ - ل.س. ١٩٠ - ل.س. ١٩١ - ل.س. ١٩٢ - ل.س. ١٩٣ - ل.س. ١٩٤ - ل.س. ١٩٥ - ل.س. ١٩٦ - ل.س. ١٩٧ - ل.س. ١٩٨ - ل.س. ١٩٩ - ل.س. ٢٠٠ - ل.س. ٢٠١ - ل.س. ٢٠٢ - ل.س. ٢٠٣ - ل.س. ٢٠٤ - ل.س. ٢٠٥ - ل.س. ٢٠٦ - ل.س. ٢٠٧ - ل.س. ٢٠٨ - ل.س. ٢٠٩ - ل.س. ٢١٠ - ل.س. ٢١١ - ل.س. ٢١٢ - ل.س. ٢١٣ - ل.س. ٢١٤ - ل.س. ٢١٥ - ل.س. ٢١٦ - ل.س. ٢١٧ - ل.س. ٢١٨ - ل.س. ٢١٩ - ل.س. ٢٢٠ - ل.س. ٢٢١ - ل.س. ٢٢٢ - ل.س. ٢٢٣ - ل.س. ٢٢٤ - ل.س. ٢٢٥ - ل.س. ٢٢٦ - ل.س. ٢٢٧ - ل.س. ٢٢٨ - ل.س. ٢٢٩ - ل.س. ٢٣٠ - ل.س. ٢٣١ - ل.س. ٢٣٢ - ل.س. ٢٣٣ - ل.س. ٢٣٤ - ل.س. ٢٣٥ - ل.س. ٢٣٦ - ل.س. ٢٣٧ - ل.س. ٢٣٨ - ل.س. ٢٣٩ - ل.س. ٢٤٠ - ل.س. ٢٤١ - ل.س. ٢٤٢ - ل.س. ٢٤٣ - ل.س. ٢٤٤ - ل.س. ٢٤٥ - ل.س. ٢٤٦ - ل.س. ٢٤٧ - ل.س. ٢٤٨ - ل.س. ٢٤٩ - ل.س. ٢٥٠ - ل.س. ٢٥١ - ل.س. ٢٥٢ - ل.س. ٢٥٣ - ل.س. ٢٥٤ - ل.س. ٢٥٥ - ل.س. ٢٥٦ - ل.س. ٢٥٧ - ل.س. ٢٥٨ - ل.س. ٢٥٩ - ل.س. ٢٦٠ - ل.س. ٢٦١ - ل.س. ٢٦٢ - ل.س. ٢٦٣ - ل.س. ٢٦٤ - ل.س. ٢٦٥ - ل.س. ٢٦٦ - ل.س. ٢٦٧ - ل.س. ٢٦٨ - ل.س. ٢٦٩ - ل.س. ٢٧٠ - ل.س. ٢٧١ - ل.س. ٢٧٢ - ل.س. ٢٧٣ - ل.س. ٢٧٤ - ل.س. ٢٧٥ - ل.س. ٢٧٦ - ل.س. ٢٧٧ - ل.س. ٢٧٨ - ل.س. ٢٧٩ - ل.س. ٢٨٠ - ل.س. ٢٨١ - ل.س. ٢٨٢ - ل.س. ٢٨٣ - ل.س. ٢٨٤ - ل.س. ٢٨٥ - ل.س. ٢٨٦ - ل.س. ٢٨٧ - ل.س. ٢٨٨ - ل.س. ٢٨٩ - ل.س. ٢٩٠ - ل.س. ٢٩١ - ل.س. ٢٩٢ - ل.س. ٢٩٣ - ل.س. ٢٩٤ - ل.س. ٢٩٥ - ل.س. ٢٩٦ - ل.س. ٢٩٧ - ل.س. ٢٩٨ - ل.س. ٢٩٩ - ل.س. ٣٠٠ - ل.س. ٣٠١ - ل.س. ٣٠٢ - ل.س. ٣٠٣ - ل.س. ٣٠٤ - ل.س. ٣٠٥ - ل.س. ٣٠٦ - ل.س. ٣٠٧ - ل.س. ٣٠٨ - ل.س. ٣٠٩ - ل.س. ٣١٠ - ل.س. ٣١١ - ل.س. ٣١٢ - ل.س. ٣١٣ - ل.س. ٣١٤ - ل.س. ٣١٥ - ل.س. ٣١٦ - ل.س. ٣١٧ - ل.س. ٣١٨ - ل.س. ٣١٩ - ل.س. ٣٢٠ - ل.س. ٣٢١ - ل.س. ٣٢٢ - ل.س. ٣٢٣ - ل.س. ٣٢٤ - ل.س. ٣٢٥ - ل.س. ٣٢٦ - ل.س. ٣٢٧ - ل.س. ٣٢٨ - ل.س. ٣٢٩ - ل.س. ٣٣٠ - ل.س. ٣٣١ - ل.س. ٣٣٢ - ل.س. ٣٣٣ - ل.س. ٣٣٤ - ل.س. ٣٣٥ - ل.س. ٣٣٦ - ل.س. ٣٣٧ - ل.س. ٣٣٨ - ل.س. ٣٣٩ - ل.س. ٣٤٠ - ل.س. ٣٤١ - ل.س. ٣٤٢ - ل.س. ٣٤٣ - ل.س. ٣٤٤ - ل.س. ٣٤٥ - ل.س. ٣٤٦ - ل.س. ٣٤٧ - ل.س. ٣٤٨ - ل.س. ٣٤٩ - ل.س. ٣٥٠ - ل.س. ٣٥١ - ل.س. ٣٥٢ - ل.س. ٣٥٣ - ل.س. ٣٥٤ - ل.س. ٣٥٥ - ل.س. ٣٥٦ - ل.س. ٣٥٧ - ل.س. ٣٥٨ - ل.س. ٣٥٩ - ل.س. ٣٦٠ - ل.س. ٣٦١ - ل.س. ٣٦٢ - ل.س. ٣٦٣ - ل.س. ٣٦٤ - ل.س. ٣٦٥ - ل.س. ٣٦٦ - ل.س. ٣٦٧ - ل.س. ٣٦٨ - ل.س. ٣٦٩ - ل.س. ٣٧٠ - ل.س. ٣٧١ - ل.س. ٣٧٢ - ل.س. ٣٧٣ - ل.س. ٣٧٤ - ل.س. ٣٧٥ - ل.س. ٣٧٦ - ل.س. ٣٧٧ - ل.س. ٣٧٨ - ل.س. ٣٧٩ - ل.س. ٣٨٠ - ل.س. ٣٨١ - ل.س. ٣٨٢ - ل.س. ٣٨٣ - ل.س. ٣٨٤ - ل.س. ٣٨٥ - ل.س. ٣٨٦ - ل.س. ٣٨٧ - ل.س. ٣٨٨ - ل.س. ٣٨٩ - ل.س. ٣٩٠ - ل.س. ٣٩١ - ل.س. ٣٩٢ - ل.س. ٣٩٣ - ل.س. ٣٩٤ - ل.س. ٣٩٥ - ل.س. ٣٩٦ - ل.س. ٣٩٧ - ل.س. ٣٩٨ - ل.س. ٣٩٩ - ل.س. ٤٠٠ - ل.س. ٤٠١ - ل.س. ٤٠٢ - ل.س. ٤٠٣ - ل.س. ٤٠٤ - ل.س. ٤٠٥ - ل.س. ٤٠٦ - ل.س. ٤٠٧ - ل.س. ٤٠٨ - ل.س. ٤٠٩ - ل.س. ٤١٠ - ل.س. ٤١١ - ل.س. ٤١٢ - ل.س. ٤١٣ - ل.س. ٤١٤ - ل.س. ٤١٥ - ل.س. ٤١٦ - ل.س. ٤١٧ - ل.س. ٤١٨ - ل.س. ٤١٩ - ل.س. ٤٢٠ - ل.س. ٤٢١ - ل.س. ٤٢٢ - ل.س. ٤٢٣ - ل.س. ٤٢٤ - ل.س. ٤٢٥ - ل.س. ٤٢٦ - ل.س. ٤٢٧ - ل.س. ٤٢٨ - ل.س. ٤٢٩ - ل.س. ٤٣٠ - ل.س. ٤٣١ - ل.س. ٤٣٢ - ل.س. ٤٣٣ - ل.س. ٤٣٤ - ل.س. ٤٣٥ - ل.س. ٤٣٦ - ل.س. ٤٣٧ - ل.س. ٤٣٨ - ل.س. ٤٣٩ - ل.س. ٤٤٠ - ل.س. ٤٤١ - ل.س. ٤٤٢ - ل.س. ٤٤٣ - ل.س. ٤٤٤ - ل.س. ٤٤٥ - ل.س. ٤٤٦ - ل.س. ٤٤٧ - ل.س. ٤٤٨ - ل.س. ٤٤٩ - ل.س. ٤٥٠ - ل.س. ٤٥١ - ل.س. ٤٥٢ - ل.س. ٤٥٣ - ل.س. ٤٥٤ - ل.س. ٤٥٥ - ل.س. ٤٥٦ - ل.س. ٤٥٧ - ل.س. ٤٥٨ - ل.س. ٤٥٩ - ل.س. ٤٦٠ - ل.س. ٤٦١ - ل.س. ٤٦٢ - ل.س. ٤٦٣ - ل.س. ٤٦٤ - ل.س. ٤٦٥ - ل.س. ٤٦٦ - ل.س. ٤٦٧ - ل.س. ٤٦٨ - ل.س. ٤٦٩ - ل.س. ٤٧٠ - ل.س. ٤٧١ - ل.س. ٤٧٢ - ل.س. ٤٧٣ - ل.س. ٤٧٤ - ل.س. ٤٧٥ - ل.س. ٤٧٦ - ل.س. ٤٧٧ - ل.س. ٤٧٨ - ل.س. ٤٧٩ - ل.س. ٤٨٠ - ل.س. ٤٨١ - ل.س. ٤٨٢ - ل.س. ٤٨٣ - ل.س. ٤٨٤ - ل.س. ٤٨٥ - ل.س. ٤٨٦ - ل.س. ٤٨٧ - ل.س. ٤٨٨ - ل.س. ٤٨٩ - ل.س. ٤٩٠ - ل.س. ٤٩١ - ل.س. ٤٩٢ - ل.س. ٤٩٣ - ل.س. ٤٩٤ - ل.س. ٤٩٥ - ل.س. ٤٩٦ - ل.س. ٤٩٧ - ل.س. ٤٩٨ - ل.س. ٤٩٩ - ل.س. ٥٠٠ - ل.س. ٥٠١ - ل.س. ٥٠٢ - ل.س. ٥٠٣ - ل.س. ٥٠٤ - ل.س. ٥٠٥ - ل.س. ٥٠٦ - ل.س. ٥٠٧ - ل.س. ٥٠٨ - ل.س. ٥٠٩ - ل.س. ٥١٠ - ل.س. ٥١١ - ل.س. ٥١٢ - ل.س. ٥١٣ - ل.س. ٥١٤ - ل.س. ٥١٥ - ل.س. ٥١٦ - ل.س. ٥١٧ - ل.س. ٥١٨ - ل.س. ٥١٩ - ل.س. ٥٢٠ - ل.س. ٥٢١ - ل.س. ٥٢٢ - ل.س. ٥٢٣ - ل.س. ٥٢٤ - ل.س. ٥٢٥ - ل.س. ٥٢٦ - ل.س. ٥٢٧ - ل.س. ٥٢٨ - ل.س. ٥٢٩ - ل.س. ٥٣٠ - ل.س. ٥٣١ - ل.س. ٥٣٢ - ل.س. ٥٣٣ - ل.س. ٥٣٤ - ل.س. ٥٣٥ - ل.س. ٥٣٦ - ل.س. ٥٣٧ - ل.س. ٥٣٨ - ل.س. ٥٣٩ - ل.س. ٥٤٠ - ل.س. ٥٤١ - ل.س. ٥٤٢ - ل.س. ٥٤٣ - ل.س. ٥٤٤ - ل.س. ٥٤٥ - ل.س. ٥٤٦ - ل.س. ٥٤٧ - ل.س. ٥٤٨ - ل.س. ٥٤٩ - ل.س. ٥٥٠ - ل.س. ٥٥١ - ل.س. ٥٥٢ - ل.س. ٥٥٣ - ل.س. ٥٥٤ - ل.س. ٥٥٥ - ل.س. ٥٥٦ - ل.س. ٥٥٧ - ل.س. ٥٥٨ - ل.س. ٥٥٩ - ل.س. ٥٦٠ - ل.س. ٥٦١ - ل.س. ٥٦٢ - ل.س. ٥٦٣ - ل.س. ٥٦٤ - ل.س. ٥٦٥ - ل.س. ٥٦٦ - ل.س. ٥٦٧ - ل.س. ٥٦٨ - ل.س. ٥٦٩ - ل.س. ٥٧٠ - ل.س. ٥٧١ - ل.س. ٥٧٢ - ل.س. ٥٧٣ - ل.س. ٥٧٤ - ل.س. ٥٧٥ - ل.س. ٥٧٦ - ل.س. ٥٧٧ - ل.س. ٥٧٨ - ل.س. ٥٧٩ - ل.س. ٥٨٠ - ل.س. ٥٨١ - ل.س. ٥٨٢ - ل.س. ٥٨٣ - ل.س. ٥٨٤ - ل.س. ٥٨٥ - ل.س. ٥٨٦ - ل.س. ٥٨٧ - ل.س. ٥٨٨ - ل.س. ٥٨٩ - ل.س. ٥٩٠ - ل.س. ٥٩١ - ل.س. ٥٩٢ - ل.س. ٥٩٣ - ل.س. ٥٩٤ - ل.س. ٥٩٥ - ل.س. ٥٩٦ - ل.س. ٥٩٧ - ل.س. ٥٩٨ - ل.س. ٥٩٩ - ل.س. ٦٠٠ - ل.س. ٦٠١ - ل.س. ٦٠٢ - ل.س. ٦٠٣ - ل.س. ٦٠٤ - ل.س. ٦٠٥ - ل.س. ٦٠٦ - ل.س. ٦٠٧ - ل.س. ٦٠٨ - ل.س. ٦٠٩ - ل.س. ٦١٠ - ل.س. ٦١١ - ل.س. ٦١٢ - ل.س. ٦١٣ - ل.س. ٦١٤ - ل.س. ٦١٥ - ل.س. ٦١٦ - ل.س. ٦١٧ - ل.س. ٦١٨ - ل.س. ٦١٩ - ل.س. ٦٢٠ - ل.س. ٦٢١ - ل.س. ٦٢٢ - ل.س. ٦٢٣ - ل.س. ٦٢٤ - ل.س. ٦٢٥ - ل.س. ٦٢٦ - ل.س. ٦٢٧ - ل.س. ٦٢٨ - ل.س. ٦٢٩ - ل.س. ٦٣٠ - ل.س. ٦٣١ - ل.س. ٦٣٢ - ل.س. ٦٣٣ - ل.س. ٦٣٤ - ل.س. ٦٣٥ - ل.س. ٦٣٦ - ل.س. ٦٣٧ - ل.س. ٦٣٨ - ل.س. ٦٣٩ - ل.س. ٦٤٠ - ل.س. ٦٤١ - ل.س. ٦٤٢ - ل.س. ٦٤٣ - ل.س. ٦٤٤ - ل.س. ٦٤٥ - ل.س. ٦٤٦ - ل.س. ٦٤٧ - ل.س. ٦٤٨ - ل.س. ٦٤٩ - ل.س. ٦٥٠ - ل.س. ٦٥١ - ل.س. ٦٥٢ - ل.س. ٦٥٣ - ل.س. ٦٥٤ - ل.س. ٦٥٥ - ل.س. ٦٥٦ - ل.س. ٦٥٧ - ل.س. ٦٥٨ - ل.س. ٦٥٩ - ل.س. ٦٦٠ - ل.س. ٦٦١ - ل.س. ٦٦٢ - ل.س. ٦٦٣ - ل.س. ٦٦٤ - ل.س. ٦٦٥ - ل.س. ٦٦٦ - ل.س. ٦٦٧ - ل.س. ٦٦٨ - ل.س. ٦٦٩ - ل.س. ٦٧٠ - ل.س. ٦٧١ - ل.س. ٦٧٢ - ل.س. ٦٧٣ - ل.س. ٦٧٤ - ل.س. ٦٧٥ - ل.س. ٦٧٦ - ل.س. ٦٧٧ - ل.س. ٦٧٨ - ل.س. ٦٧٩ - ل.س. ٦٨٠ - ل.س. ٦٨١ - ل.س. ٦٨٢ - ل.س. ٦٨٣ - ل.س. ٦٨٤ - ل.س. ٦٨٥ - ل.س. ٦٨٦ - ل.س. ٦٨٧ - ل.س. ٦٨٨ - ل.س. ٦٨٩ - ل.س. ٦٩٠ - ل.س. ٦٩١ - ل.س. ٦٩٢ - ل.س. ٦٩٣ - ل.س. ٦٩٤ - ل.س. ٦٩٥ - ل.س.

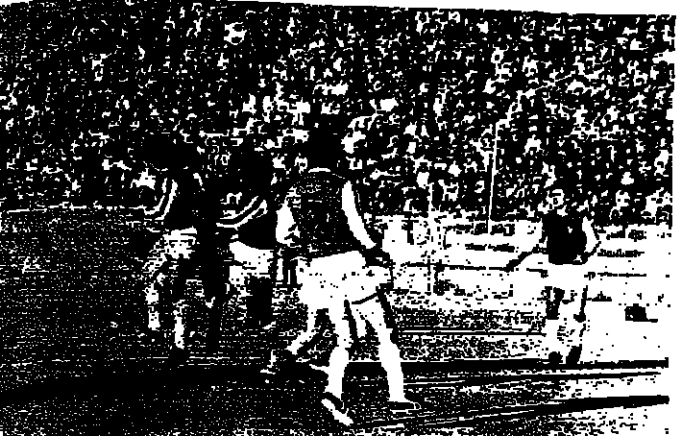






مع الجماهير

فوز فائس برلين يجدد فوزاً على فريق الجيش



جاء فريق فورفاس الألماني لكرة القدم للفوز على فريق الجيش العربي السوري عندما غلبه ١-٠ بنتيجة ١-٠ في المباراة التي أقيمت في مدينة دمشق. وكان الفريق السوري بقيادة المدرب أحمد حبيب، وقد كان الفريق الألماني بقيادة المدرب الألماني. وكان الفريق السوري بقيادة المدرب أحمد حبيب، وقد كان الفريق الألماني بقيادة المدرب الألماني.

يعلق بالقاءات في حلب يوم الأربعاء ١٠ من الشهر الجاري. وكان الفريق السوري بقيادة المدرب أحمد حبيب، وقد كان الفريق الألماني بقيادة المدرب الألماني.

المجد وأمية. يلعب اليوم الأربعاء - دمشق نادي المجد مع نادي أمية في مباراة ودية بكرة القدم.

المستأن زواول. رياضة الكاراتيه !! لعبة الكاراتيه لم تقتصر في العالم على الشباب فقط، بل أصبح الجيش يهتم بها أيضاً.

نحن في ضيعة تعيش في العصور القديمة !!

بناحية أهالي هذه المنطقة. وشكرنا. محمود الجارحي. المحرر: دعوة مشكورة ومقبولة لكن ... نشترط أن نقبل برفقتنا ورشة من مؤسسة الكهرباء ولا نخشى أن نضل الطريق !!

تسبب أن كنا في زاوية مع الجماهير شكوى باسم أهالي منطقة تاليم البرودة - شرقي القنيطرة - من أعمال التفتة كليا - مع العلم أن المنطقة متلة وموزعة مقسم من المؤسسة العامة للسكان منذ عام ١٩٧٢ - ويبلغ مجموعها ٧٢ مقسما لمقسمين سكنيين. المنطقة لا كهرباء فيها كليا - وخلاصة القول أنها شبه بضيعة تعيش في العصور القديمة !!

كهراء خان أرنبة المناخية !!

فلم يجد خلسل من بلدة خان أرنبة - محافظة القنيطرة - بيت يصف لنا نعمة الكهرباء من خلال وصف دقيق لتأنياتها. ومن المعروف قبل أن نشير لاحظه، أن مؤسسة كهراء المنطقة الجنوبية التي زودت القرى التابعة لمحافظة القنيطرة بنيل لاصعد أمام هذه ردة !! ومن كثير من القرى، تنقطع الكهرباء عنها مدة طويلة، ولا نجد أذاها صافية لشكاها ولا تجد من يدفع بالجزء والقرى في فرق صيانة الخطوط والطواويء التي تبين مؤسسة الكهرباء للقيام بواجبهم وأصلح عيوبهم.

موصد

مسألة خاصة، جرم بها فلينا من الضخامية، والسقيبية هي مروس سهل اللب الجليل بامتياز - بلدة حادثة لكن تشيعة بلدة زراعية كلها متطورة، ولعل ذلك هو السبب في كون سكان المنطقة جديون مرحلون حفسون، أزه القضايا الموجة، كلش قطعة أرض ذات موقع هام جنة شلا، من قبل أحدهم، اشتراها بشمن يفس من البلدية لغايات في نفساير التنقية !!

منتخب بلقاء يافيل منتخب حمص ويواجه حلب

وفي الشوط الثاني نشط منتخب حمص محاولاً إحراز هدف مبكر، ففتحت من هجمته السريعة التلاحقة وواجهته مشكلة في سوء الأرض، ولم يتمكن من تنفيذ فلوله، فقد اضاع أسامة مجذوب فرصة تسجيل هدف مؤكد وهو على كفة صعبة خارج القوائم. وبالقابل انقذ سير اسماعيل كرتين خزين سددهما بيكوف وماتولوف، ليعود منتخب حمص في المواقع الهجوم ويسدد زهير شلبي كرة قريبة من المرمى الكشوف غير.

من معجزة دمشق

نحن أهالي قرية حيتا تتركنا التامة لمنطقة دوما نحيلا نشابة وهي تبعد عن دمشق مسافة خمسة عشر كيلو مترا طريق مقارمشق الدولي الجسر الخامس من الجهة الشمالية بعد ٢ كيلو متر ونصف نطلب من السيد مدير جريسة الثورة أن يرسل محرر وصورالي فرنا للاطلاع على واقع هذه البلدة أنها قرية مرحة للفرح من كثرة الطر لا يوجد فيها كهاريس ولا أسقية ولا مصارف مياه لعموم الشوارع، والأزقة مملوءة بمخاطر الطين واتناله الصيف ممرسة للقيام بحيات لا يوجد فيها شوارع مبنية وأن كل بيت حفر بئر مالح وبئر ماء كثر قرب قصر البترين.

تحدث الدولة أن من قطعة أرض خارج البلدة لالة لفرنة

لعود لشاري، وكما تقول الرسالة فله استقل قطعة أرض أخرى، مساحتها ثلثي الفشرين دونما، وهي تابعة لالة البلدية، ولكن من فرق سائقه، لم نرهما فعادوا ليرزوا يستأجرها بعد أن رغب منها يد أحد الفلاحين الذين كانوا يستخدمونها منذ عشر سنوات ! وبالفعل، فإن كرم البلدية وأغادتها عليه بمقابل لا لا مقبل - لا نري - بلعق بها حسدا أن وضعت تحت تصرفه، أياها لتقل الاستمواتاد المصوبة لرضه مجتا، رغم أنها يمكن بيعها وبأسار جيدة.

الجهاد يفوز على الجبهة بالدوري

في انطلاق مباريات الدوري العام لكرة القدم فاز نادي الجهاد على نادي الجزيرة بهدفين وحيد جاء في الشوط الأول بواسطة سير شايو اثر كرة مررها عبود استكدر. أما في دمشق رفض حكم مباراة الوحدة مع الجند إقامة المباراة ثم ما لبثوا أن - يتفنون - في الهجوم على زملانهم الحكم بالسلوب - حادق وانظام وهي مسؤولية اللجنة التنفيذية.

ردود خاصة \*

من القلق الخاص - جميل علي عجيبي - الدريجي - موسى إبراهيم - دمشق - نصر الدين أبو دست - جامعة حلب - عبد الباسط - النجار - الباب - وصلتنا رسالتكم، شكرا لتعاونكم وتقدم سنحاول نشرها بآخر وقت.

الرقائق البلاستيكية

الشركة الأهلية للمنتجات المطاطية بدت عن توفر الرقائق البلاستيكية الخاصة بأكساء البيوت الزراعية لديها وبأسعار مناسبة على الراغبين بالشراء من أجل:

شكر على تعزية

آل راغب يتقدمون بالشكر الجزيل لكل من واساهم بوفاة فقيدهم وعيد أسرهم المرحوم الحاج محمد خير راغب سواء برقيا أو بالحضور شخصيا واجين الله الا يفجعهم بعز.

الشركة الأهلية للمنتجات المطاطية بدت

عن توفر الرقائق البلاستيكية الخاصة بأكساء البيوت الزراعية لديها وبأسعار مناسبة على الراغبين بالشراء من أجل:

اعلان

وزارة الثقافة والإرشاد القومي تقدم معزة الساج والموسيقا. المرحوم السيد محمد خير راغب. صالة الحمراء. ٨٠٢٢ الساعة ٨.٣٠ مساء.

اعلان

يعلن فندق شيراتون دمشق عن رغبته بمنح امتياز استثمار مكتب التكمي والنقلات والمائد للفندق فمن لديه الرغبة بذلك فليراجع الادارة العامة يوميا من الساعة التاسعة وحتى الخامسة. الادارة.









## حاجة الوطن إلى كل الجهود والآراء

عبد الكريم العلي

( حيلة - الإنسان ما يفعله ) من كتاب أندريه مالرو ( المذكرات الخاصة ) منذ أن قرأت هذه العبارة وأنا مغفوة بها بحث في جيبها وأدخل في متاعها الاجتماعية والفلسفية اتفق مع بعض تفكيرها واختلف مع كليتها ، وأكاد في نهاية الأمر لا أستطيع الخروج من بين شبكتها بأي حل ممكن استقر عليه ، وكثيراً ما تنظر لي ذهني جملة من التساؤلات التي لا أجد لها أجوبة جامعة أركن إليها وأفتتح ، ولديكون حالي في ذلك حال الكثيرين الذين وصلتهم هذه العبارة بشكل أو بآخر .

لماذا تكون حقيقة المرء ما يفعله ؟ ولماذا يفعله المرء حقيقة ؟ وهل يفعله وراحاً مختاراً أم يفعله بغيره ؟ وما هي تلك الحجة التي يبيعها المرء نفسه من خلالها أن يفعله بهادته ؟ وأخيراً ماهي الوسائل المبتكرة والمجددة التي نوفرها المجتهدات لتكشف عن حقائق القصور الخفية ؟ وهل هذا إن كنت قد اكتشفت من حجب الأسئلة المطروحة على هذه العبارة لكنتي القطع بأن كل منسأمراته .

لكنني هنا لا أريد أن أختصم في نظريات ( مالرو ) الخاصة حول هذه العبارة ولا تفسيراته الطويلة عن حقيقة الإنسان ، وما وصل إليه من آراء وتحليلات لكنه كل يقول ( لماذا ) كيف لنا أن نهرب من هذه الممالك الممنوعة الممنوعة من الميت ؟ - وكان يقصد بذلك مجمل التكوين النهائي الذي وصلت إليه حضارة الغرب بكل قواها وقطوعها التي أسرت الإنسان وجملته ( كسمكة السردن الطيب ) في أبراجها المظلمة لكن مالرو كان يخلص قضية الإنسان قائلاً ( أن الحركة هي الحياة والخلوص ) ، والقضية كلها تكمن في أن يكون لكل حركة من حركاته وكل نظرة ، وكل كلمة مني ، كي لا يمكن للمرء أن يجعل للحياة معنى تجسد فيه ؟ هذا هو السؤال الرئيسي المطروح على آستان العصر .

لملني أجد بعض الصعوبة في التعامل مع هذه العبارة لكنتها وشموها وقد ألق في بعض أحكامها أيقظني على جهالي الخلل من جوانبها وقد لا أصل بالنتيجة الركن ما أخبره وبذلك إلى كسل الحقيقة الخاصة ، التي أحاول تقديمها . لكنتي أقول .

● اتنا نواجه كما نواجه مشاكل مجتمعات العالم الثالث . قريبا نقطة من المشكلات الاجتماعية التي تلون في واقع الحياة بحسب تلك الفرائض التي قضتها هذه المجتمعات على طرق التطور ويكاد يكون على رأس هذه المشكلات ، تلك الرقعة التي تتغير فيها مفاهيم العمر بالشكل الذي لا يستطيع معها الفرد بأن يوطن نفسه للتكيف مع سرعة تلك التغيرات وشدة تغيرها ، وكثيراً ما تركت تلك المسائل الصعبة كما هملا مخزواً يخال بعض عقله أو يفكر في ربحها ، ومن هنا كانت مقولة ( لا تترك الأمر حتى يذهب ) ( صيغة إلى حد ما ، وهنا علنا أن نذكر تماماً أنه كلما زادت عند الأراء والجهود التي تعجب من التسليم في ساحة العمل الوطني شملت فرص الخيراء لها ، انطلاقاً من المعادلة الوطنية التي تقول ، أن حجم الجهد الوطني في حصيلة النهاية يجب أن يكون مساوياً لحجم جهود الأفراد الذين يقدمون معظم على ساحة الوطن ، وأن التقدير العادل في جهته العلية يساوي بالنتيجة حجم تقديراً جيداً على المستوى الفردي .

■ هكذا تستطيع القول أنكم كليات أريدت أطوارات التغيير الوطني وصعدت الانكشاف التي يولها المجتمع فكشف من حقائق التفرقة الخفية في دور المواطن في الإسهام بالعمل العام وعلمنا أن تدرك أن المواطن الذي يفعله تصف حقيقة من الوطن هو صنف مواطن فاعلاً والذي يفعله حقيقة وجدته أنه بالتأكد يفعله مخلوقاً من خيرة الوطن لأن حياته تصبغ دون معنى ، اتنا مكالين عندما كل حسب موقع عمله أن تسهم بالقوى والجهود في تحسين صورة الحياة في مجتمعاتنا خاصة في هذه الأيام الصعبة من حياة ( أيضاً ) من هنا أصبح مقولة ( ليس كل ما يعلم يقال ) على شيوها قاصرة وسلبية ويصبح معها صحيفاً أي : أن كل ما يطمح يجب أن يقال ( فاعلاً ما يلقى بتسليمي في توضيح مشكلة من مشاكل الوطن ويساعد في حلها . تخيراً لا أدري أي مدى أصبح فهمي مقبولاً كعبارة مالرو - حقيقة المرء ما يفعله -

## قصيدة

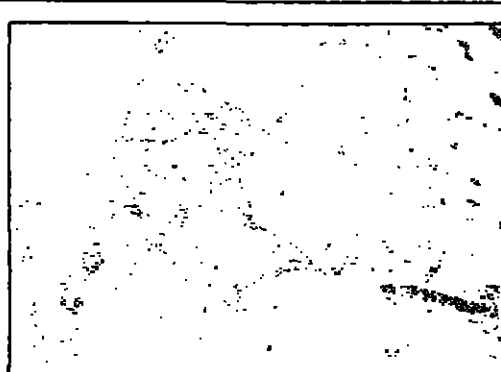
فد أن يجرح بوار بلادي  
سنبلة  
فد أن يحمل أي طفل  
قنبلة  
فد أن تدرس اختي غفلات  
البندقية ..  
فد ما شتم ولكن  
بعد إحراق بلادي  
ورقاني  
وشبابي  
كيف لا تصبح اشعاري  
بنادق !!

الشاعر : راشد حسين

## بطاقة

الماضي بالنسبة لنا هو جوهر التجربة الحضارية الذي حلوه تجربة العصر . وإذا كانت الإقائيم الثلاثة « الماضي - الحاضر - المستقبل » تشكل الذات الإنسانية فلماذا نرجح اقنوماً على آخر ؟ أن الحلم بالمستقبل والثورة على الحاضر يصبحان سديانة بلا جذور إذا لم تكشف الطبقات الشعبية المتراكمة التي نسيها الماضي . والتي تأخذ صوراً ثقافية اسم التراث .

● أمل دنقل



ركوب الجبال  
أفضل طريقة لعلاج الشلل  
الفنية مكتوبة تماماً .. فالجواد الوديع يروض الأطفال المشلولين على ظهره لتحريك جميع أعضائهم المشلولين تدريجياً عندما يتعودون على سبوره وحركته فيأخذ جسمهم بالانضمام مع هذه الحركات وبعد تشجيعه الذي يبق حركاتهم ، وقد وقف الأطباء على فائدة المعالجة بركوب الجبال في شفاء الشلل بصورة لا تترك وأهل الكثيرون منهم على وصفها لرفاههم . ويسعى الأطباء الآن إلى آليات فائدة هذا العلاج علماً لكي ينسحب إقراره رسمياً من قبل عموم صناديق التأمين الصحي بلا استثناء لحملها على دفع النفقات المستقبل .



القدس .. جلة تنطو باسم القدس بـ ٧ لغات وفي ٢٠ بلداً  
إلى أي مدى يؤدي الإعلام العربي دوره في إيمان القضية العربية مكتملة إلى الرأي العام العالمي ؟؟  
القدس - المدينة التي صارت قضية عاصمة - أنها مهيبة الوحي وملقبة الديانات الإلهية - أن قضية القدس تعادل قضية فلسطين - فإذا كانت فلسطين تهم العرب دون سواهم - فالقدس تعادل قضية فلسطين أيضاً - أن القدس الحلة هي أيضاً جامعة العرب والمسلمين - فهي منبر لكل القضايا

## التغيرات الدولية وتطور مشكلة الشرق الأوسط

صدر عن منشورات الهلال مؤخرًا كتاب بعنوان - التغيرات الدولية وتطور مشكلة الشرق الأوسط - من تأليف الدكتور حامد عبد الله ربيع استأنا ورئيس قسم العلوم السياسية بكلية الاقتصاد - جامعة القاهرة - ويتألف الكتاب من أربعة أبحاث ومقدمة تبحث كلها في الصراع العربي الإسرائيلي والتطورات السياسية في المنطقة . ويذكر أن هذا الكتاب هو المؤلف - رقم ٢٢ - في سلسلة



## الطفولة تدافع عن نفسها بطفولة

ادوار سميت وجاني مايكوت ، بعد أن فازا بأحدى الجوائز  
التي قام لاطفان طبا من لجنة التحكيم إضافة إلى طابعة الفر الخاصة بها - التي باريس - بزة عسكرية مع سلاح خاص بها .  
هذه الترة الطفولية المجدبة كيف يمكن تفسيرها حل الأطفال مع العرب والوث المجاني أم انهما طبا السلاح للدفاع عن الطفولة سؤال كبير يحجس العرب المائلين - الأولى والثانية -



## عمل جديد للمصرح التجريبي خاص بالثورة

لاش حكايات ، هو عنوان المسرحية الجديدة التي تعدها فرقة المسرح التجريبي وهي للكتاب الأرجنتيني أوزاليسو دراني وترجمة قسم محمد ، وإخراج فواز الساجر .  
ويقدم بممثل الأدوار فيها فائزة شويش زياتي فمسية وتيسير ادريس نجاح سكوتية وحسان بونتي .  
ستعرض المسرحية في أوتال شهر القادم على مسرح القنات وسبق للمصرح التجريبي أن قدم - بوميات مجنون تاليف غوبول - بطولة سعد الله ونوس وإخراج فواز الساجر .  
- رحلة حفظة تميثل يوسف حنا وزياتي فمسية وتيسير ادريس وإخراج مسرحيته الجديدة عت حكايات .

## تأريخ اللغة العربية

- صدر عن دار الحداثة ، كتاب جرجي زسان المعروف بتاريخ اللغة العربية ، وذلك ضمن السلسلة التاريخية التي تصدرها الدار للنحو العربي .

## توقيع اتفاقية ثقافية

يقادير القطر منوها السرى بوخارست ، في النصف الثاني من شهر شباط الحالي وقد أجاد الكتاب العرب ، وذلك توقيع اتفاقية ثقافية مع اتحاد كتاب رومانيا .  
الوفد برئاسة الأستاذ علي سليمان نائب رئيس الاتحاد وغضوة عدنان بيجاني .

● يوسف المحمود

## ماري كاتلين تقتحم الشاشة بقوة

مثلة جديدة تظهر على الشاشة بفيلم للمخرج جون داريك الذي اكتشف أوسولا أندرسن في فيلم « الدكتور تو » اسم المثلة ماري كاتلين كولين التي أظقت على نفسها اسم « بوبادريك » .. أنها تقتحم الشاشة بقوة ..



## مسافر للحزن والحنين

- صدر عن منشورات المكتبة المصرية ديوان الدكتور ياسين الإيوبي : مسافر للحزن والحنين ويضم سبع مجموعات .

## نشودة عربية في جامعة دمشق

فرع جامعة دمشق للاتحاد الوطني لطلبة سورية يقيم امسية غنائية موسيقية يوم الاربعاء القادم على مدرج كلية الآداب .

## وستقدم خلال الامسية مقطوعة بمتون - نشودة عربية - يؤديها فهد يكن .

وناني هذه الامسية في إطار نشاطات فرع جامعة دمشق الهادفة إلى تقديم الموسيقى الجادة والإغنية السياسية المتميزة .

## الغيرة عند الاطفال طبيعية

الطفل الفخور كيف يمكن تخليصه من هذه العادة السيئة ؟؟  
ظلمة ما نقر من كل شيء حولها ، حتى من المصيبة الصغيرة التي تلحقها حتى أنها تكون مستمدة دائماً لافامة مشاجرة مع أي طفل آخر ، أو مع ابوها . لكن هذه الغيرة بعد ذاتها ظاهرة لها إيجابياتها بقدر ما لها سلباتها . أما إلى أي حد تستطيع الأهل تحويل هذه الغيرة وإعطائها الطابع الإيجابي فهذا يعود أولاً وأخيراً إلى عملية التربية .  
فمن الممكن جداً تحويل الغيرة إلى دافع للتنافس نحو الأفضل وهذا تم من خلال علاقة الطفل مع المحيطين به ونهيمهم لتعبيته .

